Quant aux matériaux employés, ils se trouveront souvent à portée de la main, à la maison : chutes de tissu, paire de Socquettes, petits mouchoirs, épingles à cheveux, etc. Employer des matières souples aux couleurs voyantes — chères aux enfants — avec de petits dessins, de préférence, à l'échelle de la poupée. On choisira des tissus qui ne s'effilochent pas trop (la feutrine est idéale), afin d'éviter rentrés et ourlets fastidieux. Les ciseaux cranteurs sont recommandés ainsi que le fil élastique.

Ce mini prêt-à-porter satisfera follement les petites filles aimant habiller et déshabiller inlassablement leurs poupées. Il comblera leur imagination débordante en les changeant pour n'importe quel jeu, que ce soit celui de la plage, de la dînette, du soir, du théâtre ou de l'école.

QUELQUES CONSEILS PRATIQUES

Les patrons

Pour tout ce qui concerne la couture, 3 sortes de patrons sont proposés :

- Les patrons donnés à taille exacte.

Les relever à l'aide de papier-calque et les reporter sur le papier qui servira de patron.

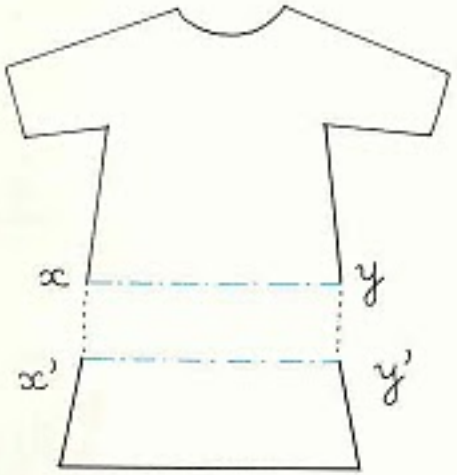
- Les patrons "à compléter".

Ce sont des patrons à taille réelle mais le format de ce livre ne permet pas de donner toute la hauteur sur une même page.

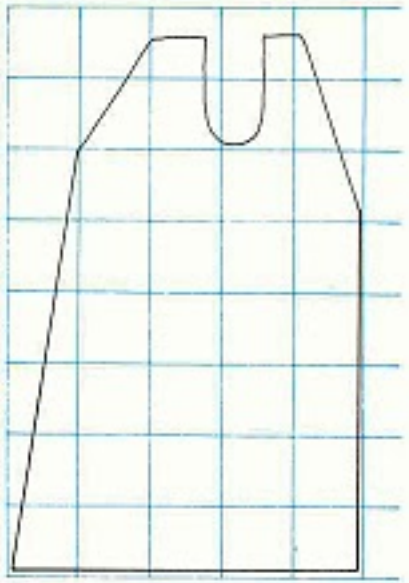
En ce cas, le patron est coupé en 2, chaque partie se trouve sur une page, il suffit de les réunir sur papier-calque en joignant les points correspondants (x-x' et y-y') (1 page 8).

- Les patrons à agrandir.

Ils sont dessinés sur une grille (2 page 8). Pour chacun une indication est donnée, par exemple "un carreau = 1 cm". Il faudra dessiner le patron carreau par carreau sur une grille semblable à celle du croquis mais dont les carreaux auront la dimension indiquée : ici 1 cm de côté.

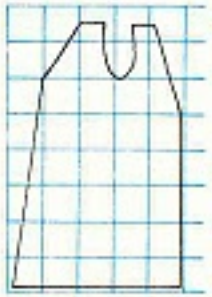


1



2

1 carreau = 1 cm



La coupe

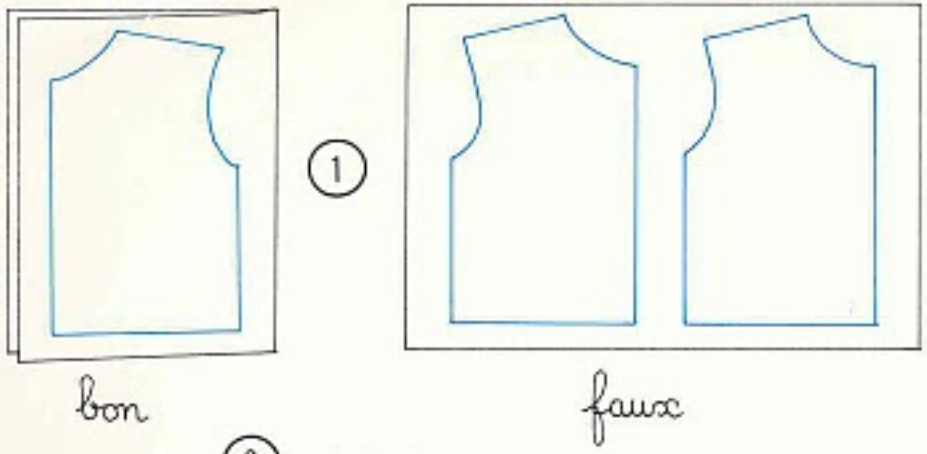
Les patrons sont donnés coutures comprises. Il est donc inutile, en coupant, de prévoir du tissu supplémentaire pour les rentrés.

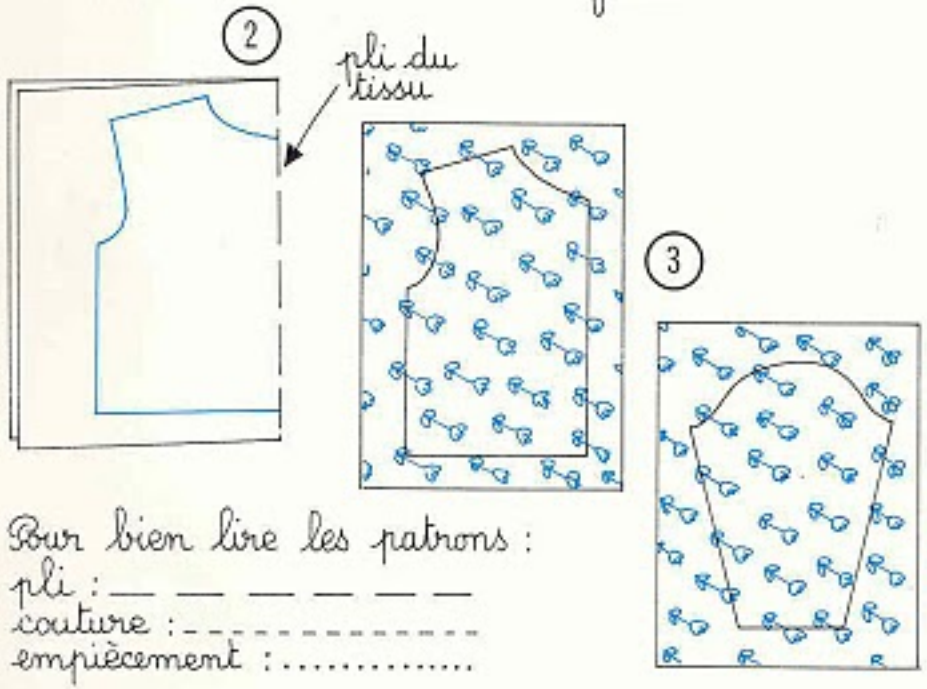
Si les pièces du patron doivent être coupées 2 fois, plier le tissu endroit contre endroit et couper de manière à avoir 2 côtés qui se regardent et non 2 côtés identiques (1 page 10).

Parfois, le patron n'est donné qu'à moitié (l'autre moitié étant rigoureusement identique à la première) ; s'il n'est pas prévu de couture, bien poser le bord du patron sur le pli du tissu (2).

Pour couper un vêtement dans un tissu à motifs, veiller à bien poser tous les patrons dans le même sens du dessin (3).

Epingler le patron sur le tissu, tracer les contours avec une craie tailleur et couper à l'aide de bons ciseaux.





Pour bien lire les patrons :
pli : — — — — — —
couture : - - - - - - - - - - - -
empiècement : .....

pour l'école

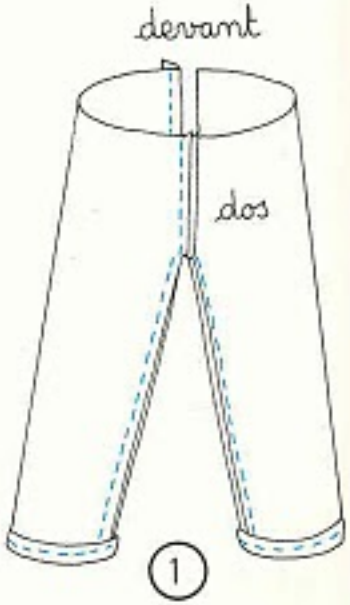
JEAN

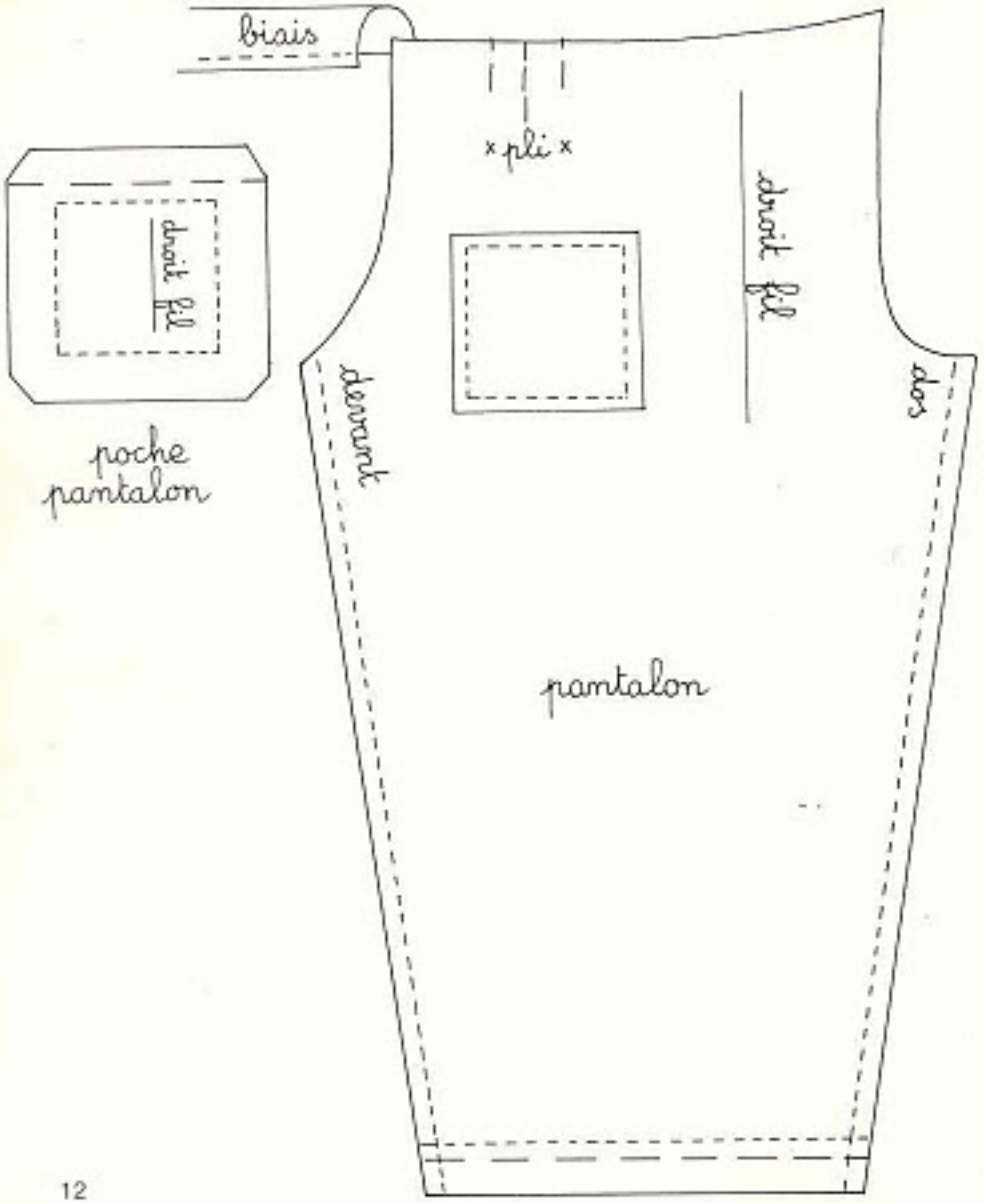
Fournitures : toile bleue de 25 cm x 20 cm ; 10 cm de biais assorti de 15 mm de large.

Reproduire le patron page 12 sur papier fort. Tailler en double les jambes (les coutures sont comprises).

Rabattre les rentrés des 2 poches et les bas de pantalon au fer chaud. Faire une piqûre apparente sur l'envers. Bâtir et piquer les poches sur le devant du pantalon. Piquer les 2 coutures des jambes et le rentré de la braguette. Assembler les 2 jambes. (1)

Faire un point aux 2 pinces de devant à la taille. Bâtir un biais sur la ceinture, poser à cheval et le piquer. Coudre un bouton-pression pour fermeture.




biais
x pli x
droit fil
dos
devant
pantalon
droit fil
poche
pantalon

PULL

Fournitures : 3 petites pelotes de laine fine : bleue, blanche, rouge et des aiguilles à tricoter très fines.

Devant et dos

Monter en laine rouge 26 mailles. Tricoter des côtes (un point à l'endroit, un point à l'envers) pendant 5 rangs.

Commencer en point de jersey les rayures blanches et rouges en alternant tous les 2 rangs.

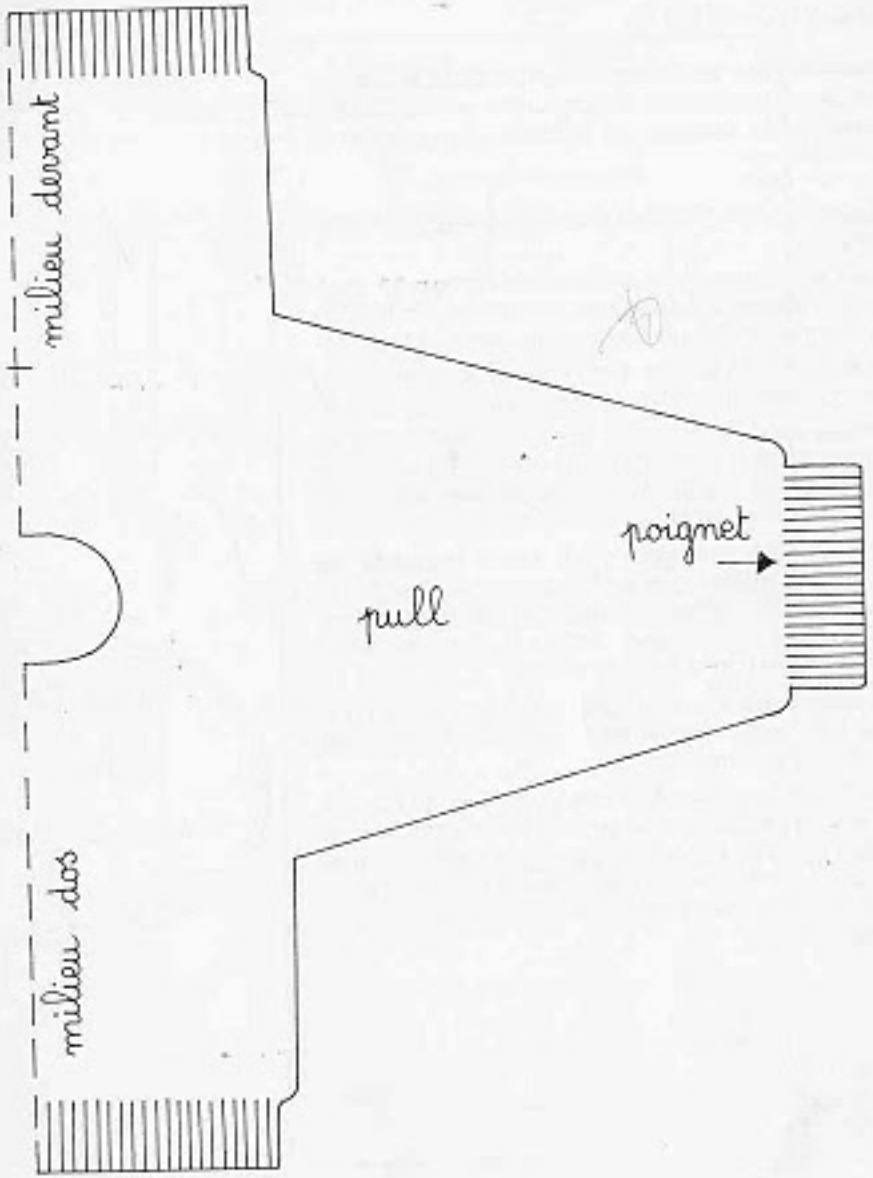
A la 9e rayure, tricoter en point mousse 4 rangs en laine bleue. Recommencer le point de jersey en blanc. Au 2e rang, tricoter 1 point bleu au 4e point, passer la laine sur l'envers et recommencer jusqu'au bout du rang en alternant ainsi les points bleus en quinconce pendant tout l'empiècement.

Au milieu du 10e rang, commencer l'encolure, à droite et à gauche en arrêtant 6 mailles. Laisser en attente la moitié du tricot sur une épingle de nourrice. Arrêter 1 maille côté de l'encolure tous les 2 rangs. Puis augmenter 1 maille tous les 2 rangs, puis 3 mailles. Continuer comme sur la moitié du dos. Arrivé au point mousse, remonter toutes les mailles en attente et tricoter comme l'autre moitié. Tricoter le devant comme le dos.

Remonter 24 mailles à l'encolure. Tricoter des côtes pendant 14 rangs. Coudre un petit bouton et faire une bride pour la fermeture ; coudre les côtés.

Manches

En partant du milieu de l'épaule, monter 24 mailles. Tricoter en laine bleue 4 rangs de point mousse. Commencer les rayures blanches et rouges pendant 13 rangées. Tricoter 10 rangs de côtes pour le poignet. Coudre les coutures des manches.



SAC A DOS BLEU

Fournitures : popeline bleue : 20 cm x 15 cm ; coton perlé blanc : 30 cm ; une petite boucle blanche de bretelle de soutien-gorge et du fil simili blanc.

Reproduire le patron sur papier. Couper 2 fois le rabat.

Plier au fer et piquer au bord une longueur pour les 2 bretelles et la patte de fermeture : soit 25 cm de long pour 0,8 cm de largeur, une fois terminé.

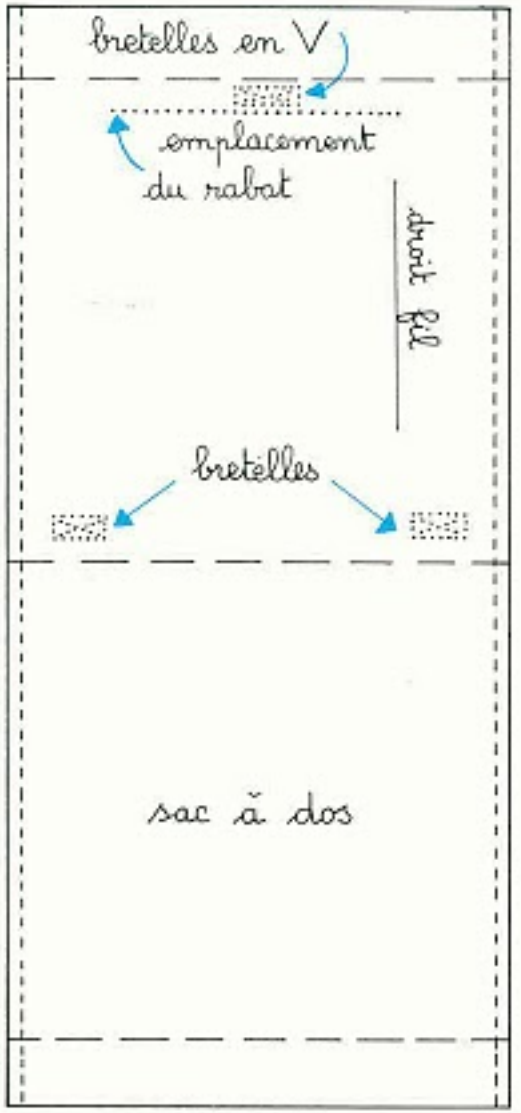
Plier au fer et piquer sur l'envers les 2 hauts du sac. L'envers pour le coulissage est ainsi défini.

Piquer les 2 épaisseurs du rabat. Retourner et repasser. Marquer le milieu du devant et ouvrir afin d'introduire la patte de fermeture de 4 cm de longueur. Piquer tout autour.

Couper une longueur pour les 2 bretelles de 20 cm. Au milieu plier en V, les coudre d'un point en haut du sac ainsi que les 2 extrémités au milieu de chaque côté du sac. Piquer l'envers du rabat sur le départ en V des 2 bretelles.

Coudre la boucle de fermeture sur le devant du sac. Fermer ce dernier en piquant sur l'envers les 2 côtés. Retourner.

Fendre la coulisse de 2 mm au milieu du devant du sac. A l'aide d'une aiguille à laine, coulisser le coton perlé en passant à cheval sur les 2 coutures de côté. Arrêter d'un nœud les 2 extrémités du coton, pour une longueur de 6 cm de chaque côté.



à la noce

ROBE DE MARIÉE

Fournitures : satin blanc de 40 cm x 35 cm ; dentelle de 2 cm de large, tulle blanc de 30 cm x 25 cm ; 70 petites perles de verre argenté, une épingle neige à cheveu, 20 cm de ruban étroit blanc.

Reproduire sur papier fort le patron des pages 22 et 23 et couper (les coutures sont comprises). Tailler le tissu à l'aide de ciseaux cranteurs.

Plier au fer l'ourlet de 1 cm du bas de la robe. Piquer les 2 longueurs de dentelle placées en V, partant de la taille. Recouper de la dentelle pour obtenir 1 cm de large et la piquer tout autour du bas de la jupe.

Sur le corsage (patron page 21) replier 5 mm sur le bord du décolleté ainsi que 2 cm sur le bas des manches.

Assembler 2 rangs de dentelle, bâtir et piquer en travers du décolleté (1).

Piquer les 2 coutures de manches et de côté, en une seule fois (2).

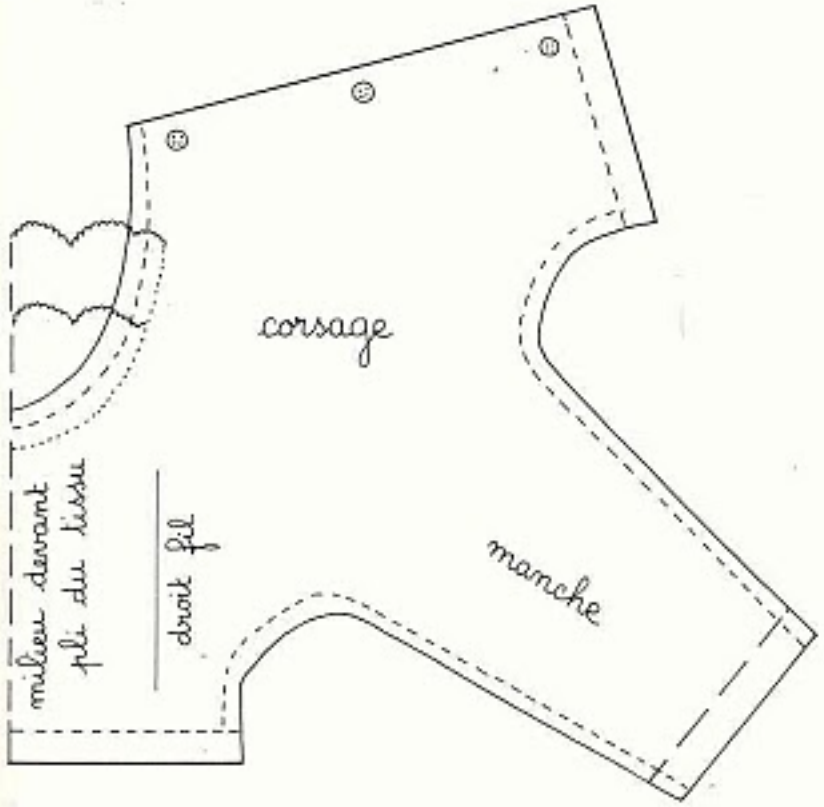
Piquer le corsage à la jupe en partant des 2 milieux (3). Plier un rentré au dos pour la fermeture. Prolonger par une piqûre sur la jupe en laissant une ouverture de 12 cm.

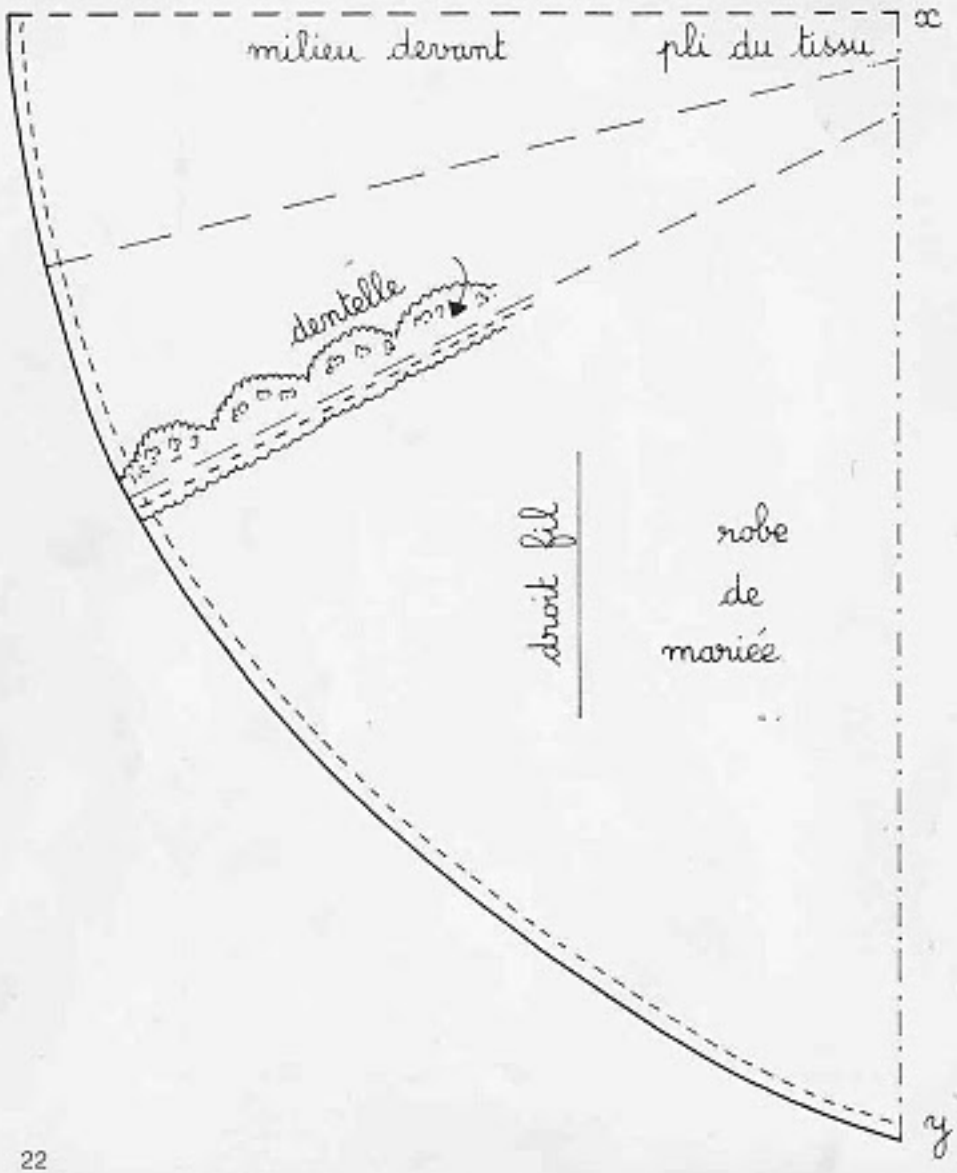
BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE GENNEVILLIERS

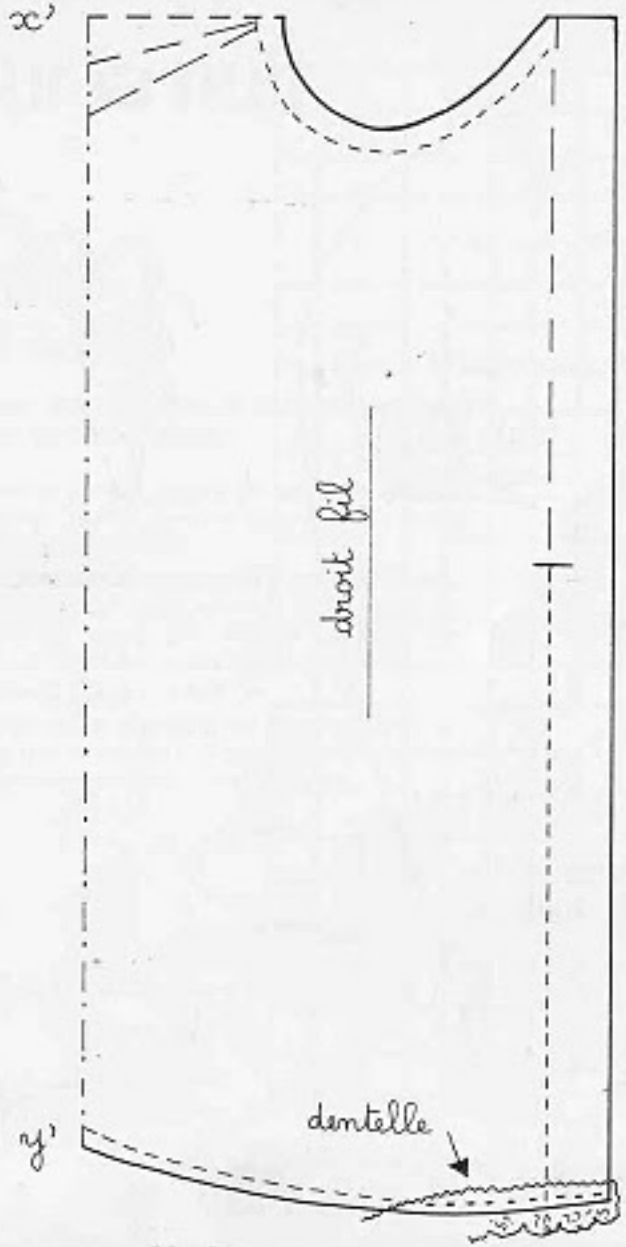
Tailler le voile de la page 24 dans le tulle. Piquer la dentelle tout autour. Passer 2 rangs de fronces côté diadème.

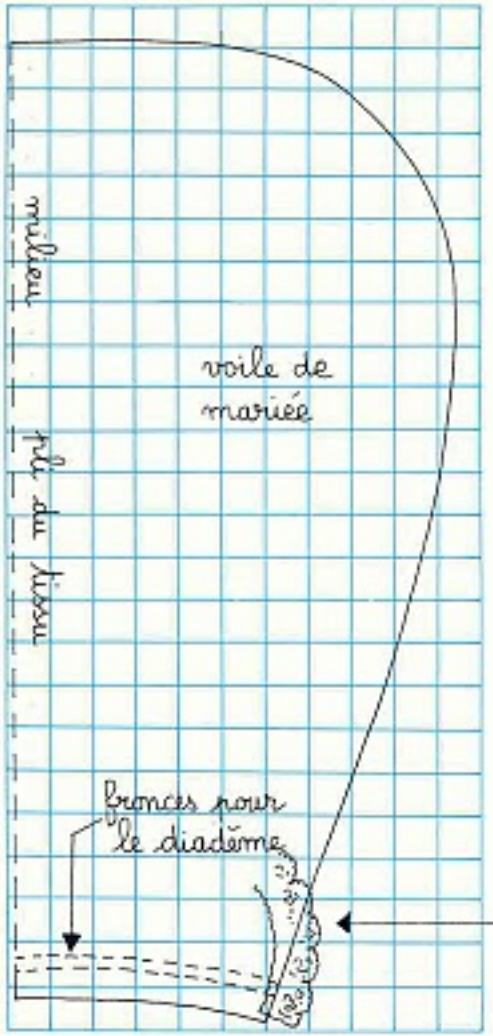
Courber sur un gros crayon l'épingle à cheveux. L'entortiller avec le ruban blanc en cousant un point aux extrémités.

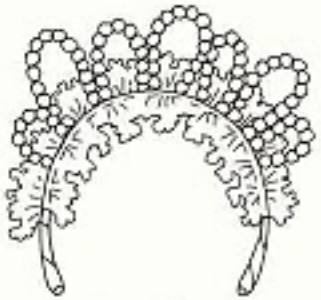
Coudre le voile froncé sur le diadème milieu sur milieu. Enfiler l'aiguillée de perles et piquer dans le froncé du voile pour former des brides de perles.




milieu devant
pli du tissu
x
dentelle
droit fil
robe
de
mariée
y


x'
droit fil
y'
dentelle





diadème robe de mariée

1 carreau = 1 cm

pour la nuit

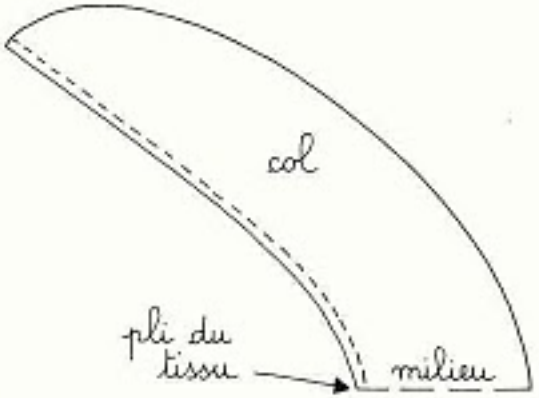
ROBE DE CHAMBRE

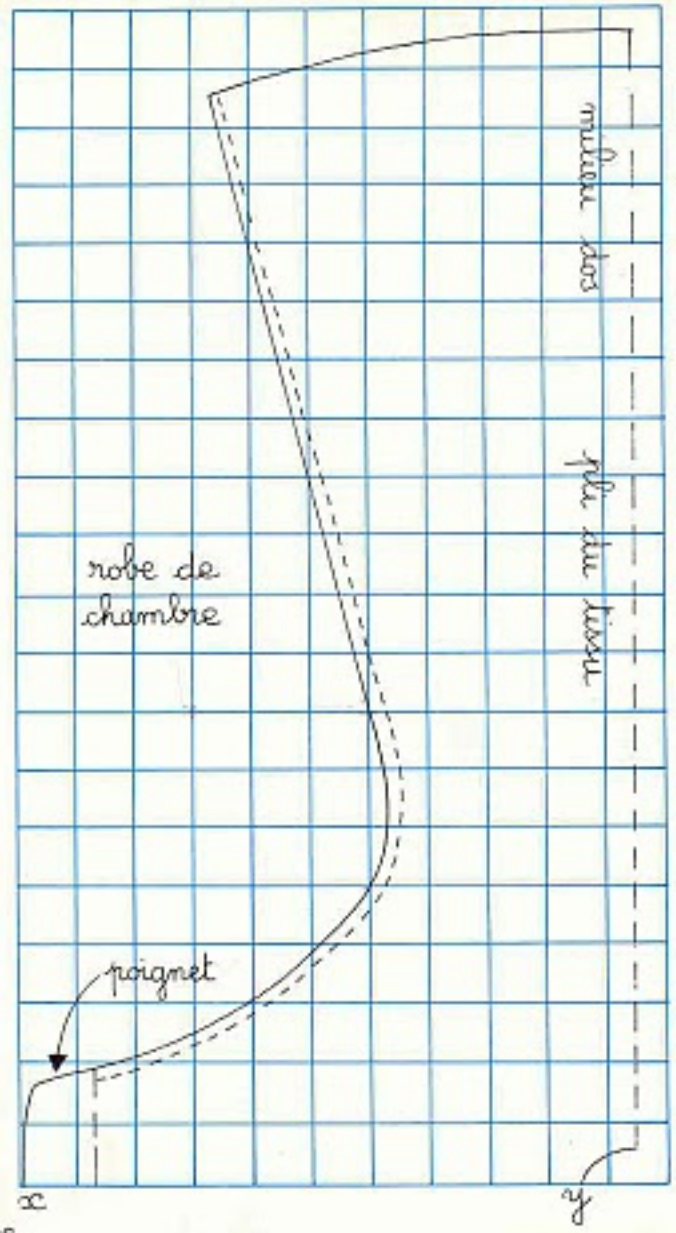
Fournitures : 40 cm x 25 cm de feutrine vert clair, du fil simili de même couleur.

Reproduire le patron pages 26 et 27 sur papier fort plié en 2. Tailler dans le tissu en une seule pièce et 2 fois les poches.

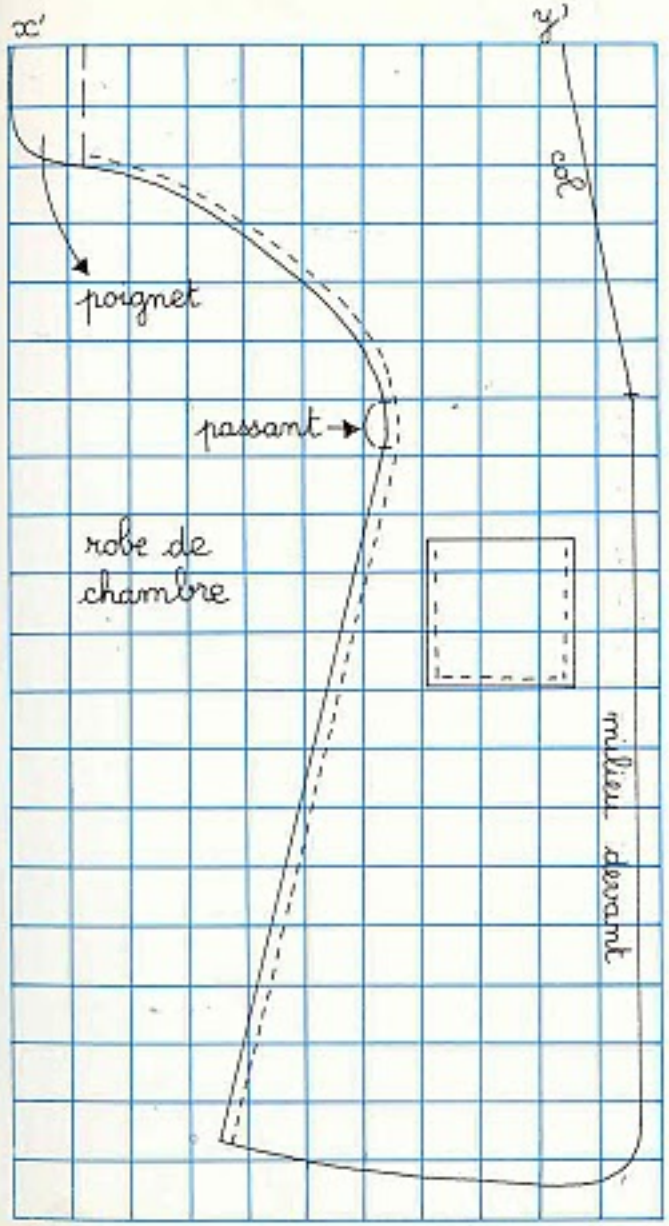
Bâtir le col-châle en partant du milieu de l'encolure, sur milieu du col. L'endroit de la robe est ainsi défini (1 page 28). Placer et bâtir les 2 poches sur l'endroit selon le pointillé. Piquer à 2 mm du bord, col et poches.

Sur l'endroit, bâtir et piquer les 2 manches et les 2 côtés en une seule fois (2 page 28). Broder les 2 passants pour la ceinture et la passer.

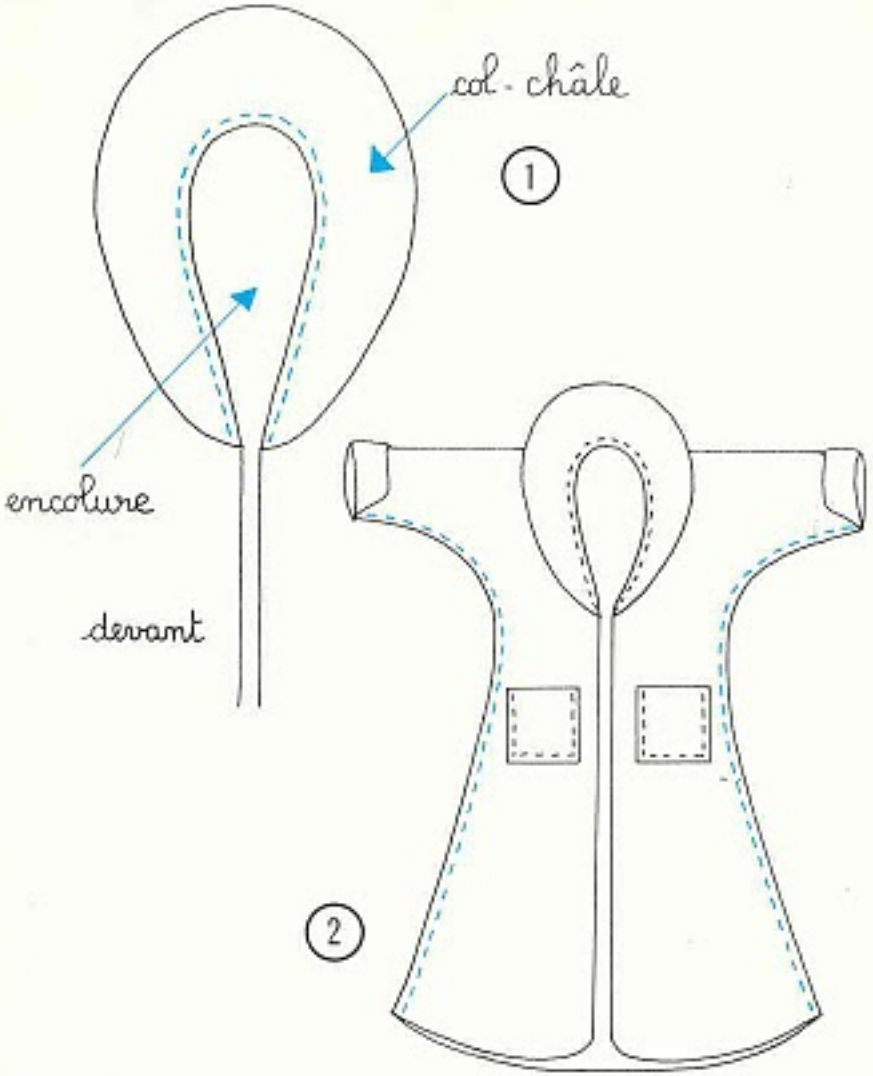




1 carreau = 1 cm



1 carreau = 1 cm


col - châle
1
encolure
devant
2

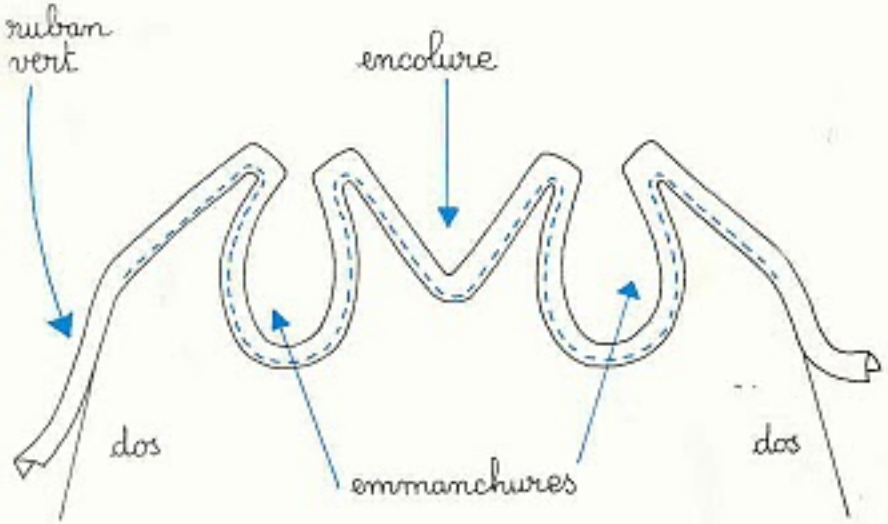
CHEMISE DE NUIT

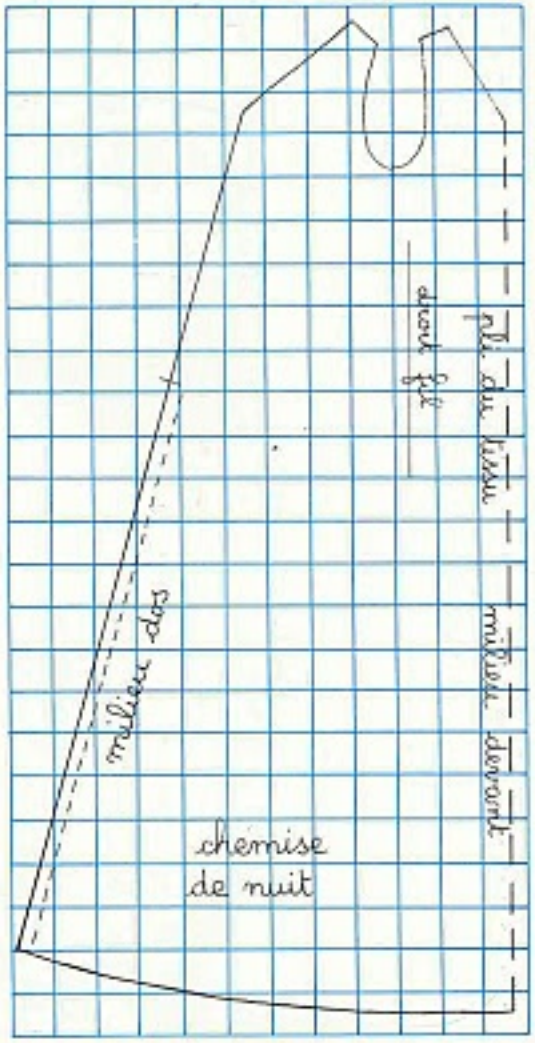
Fournitures : 25 cm x 23 cm de jersey de sous-vêtement, 60 cm de ruban vert en 8 mm de large.

Reproduire le patron sur papier plié en 2. Tailler dans le tissu sans laisser de rentrés. Couper le bas de la chemise aux ciseaux cranteurs.

Repasser le ruban plié en 2 dans le sens de la longueur. Bâtir et coudre à petits points le ruban placé à cheval sur les 2 emmanchures, l'encolure du devant et les 2 côtés de l'encolure du dos en laissant 2 pans de 10 cm de long. Les coudre en double (croquis ci-dessous).

Fermer en cousant à petits points, la couture du milieu du dos.





en week-end

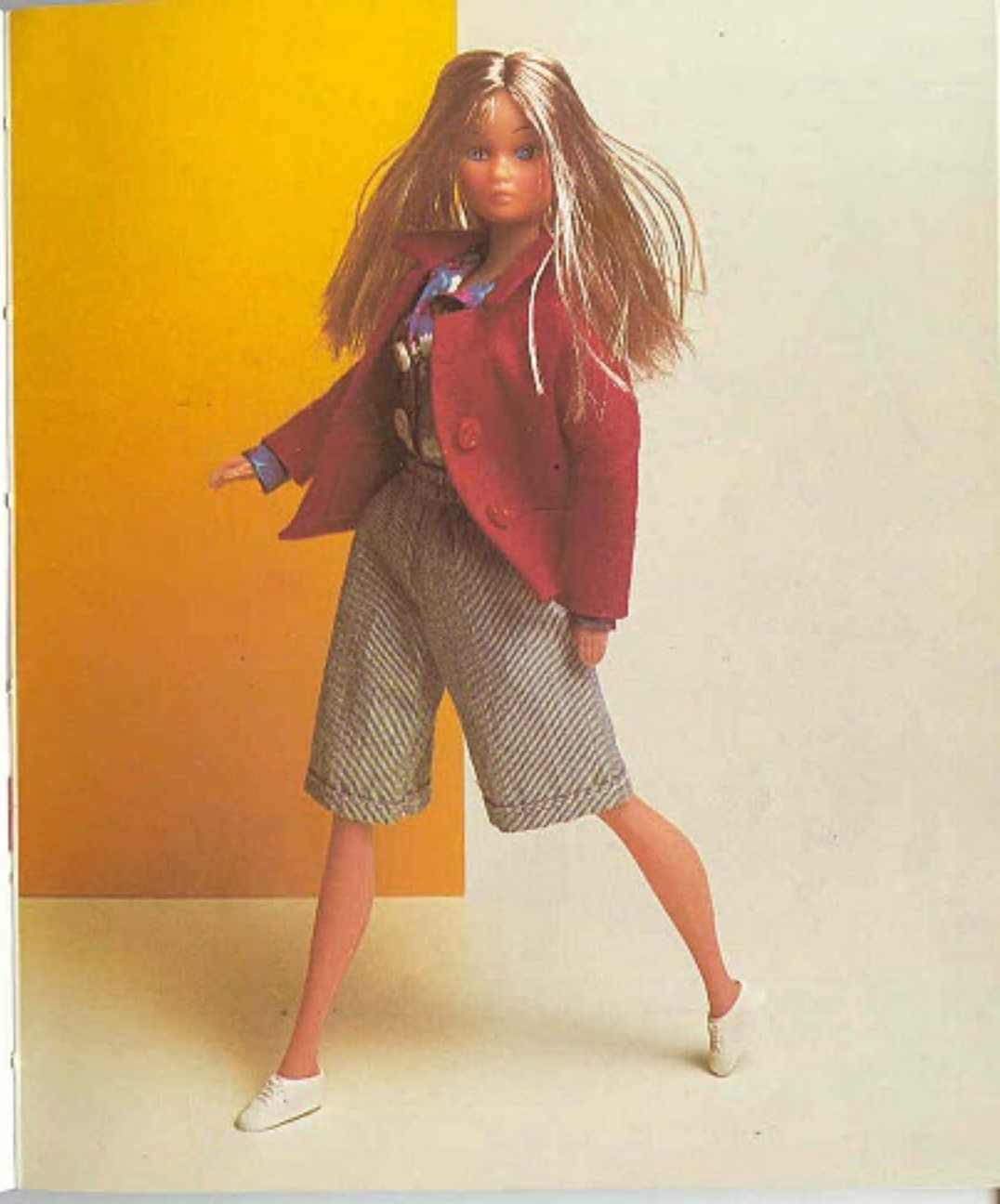
CHEMISIER FLEURI

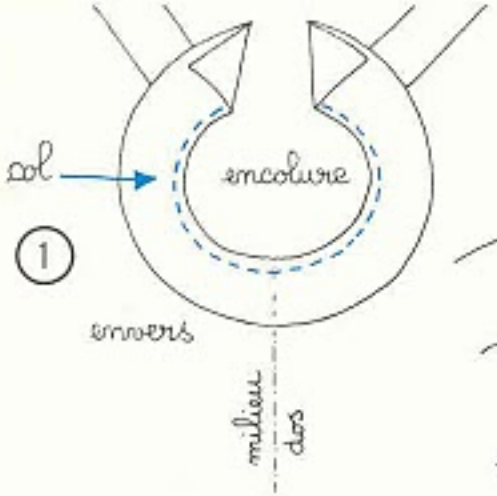
Fournitures : petit mouchoir à fleurs pour enfant, 2 petits boutons blancs, 2 boutons-pression, du fil simili assorti au tissu.

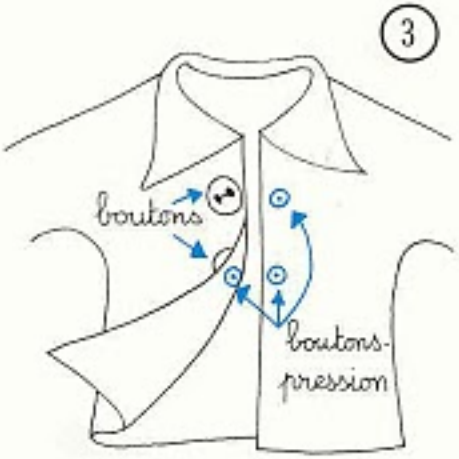
Reproduire le patron page 35 sur papier. Tailler sur le tissu plié en 2 sans laisser de rentrés. Pour le col et les 2 poignets, utiliser le petit ourlet du mouchoir.

Plier au fer chaud les 2 parmentures du devant selon le pointillé ainsi que l'une des pointes du col sur l'envers. Coudre à petits points, le col sur l'encolure endroit sur envers. Arrivé à l'extrémité, plier l'autre pointe du col (1 page 34).

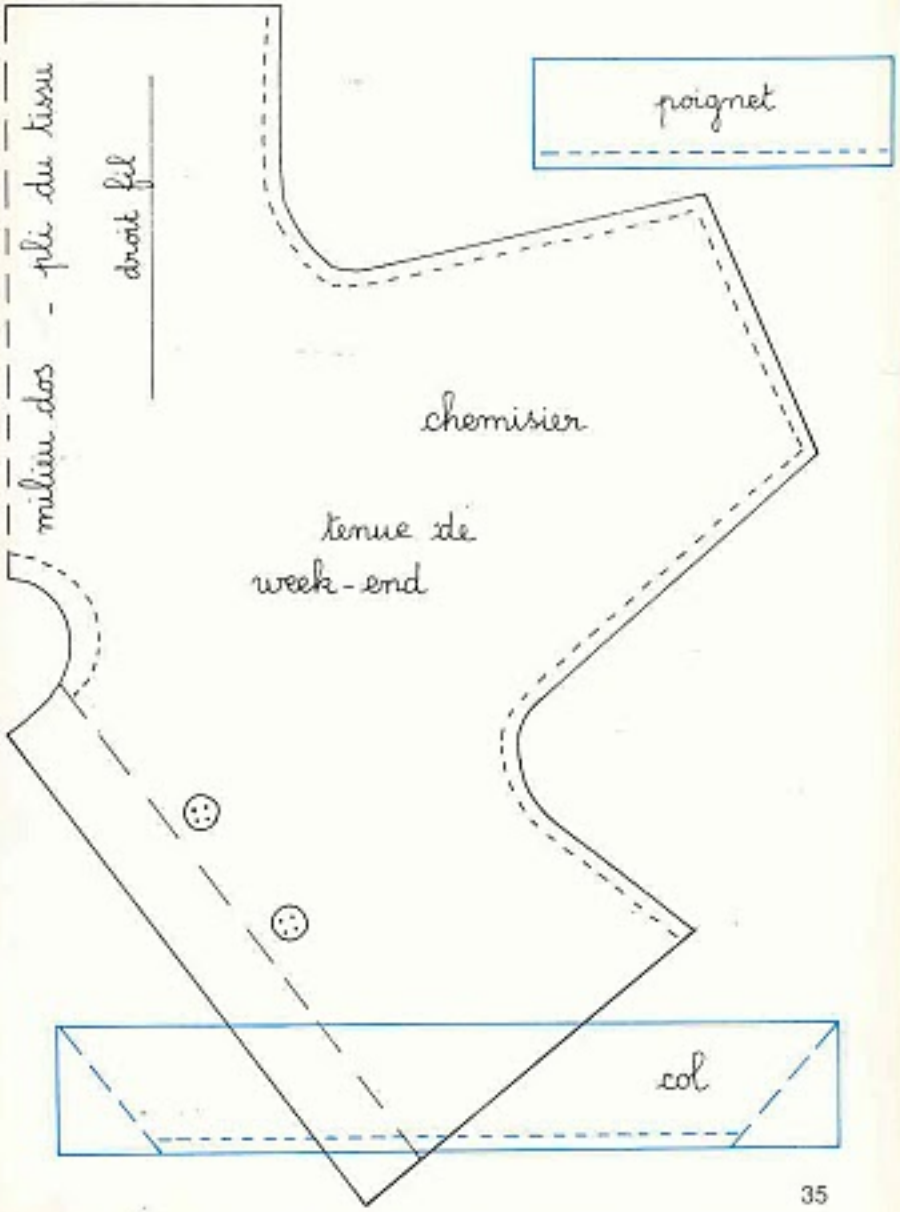
Piquer les 2 revers des poignets, endroit sur envers. Piquer sur l'envers les 2 coutures des manches et côtés (2). Les retourner à l'aide d'un crayon et coudre 2 boutons-pression sous les 2 boutons (3).




col
encolure
1
envers
milieu dos


3
boutons
boutons-pression

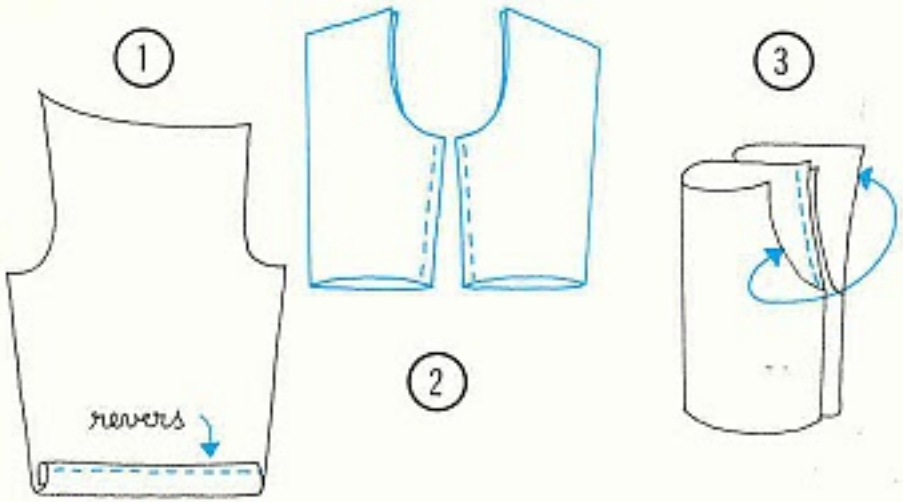
2
envers

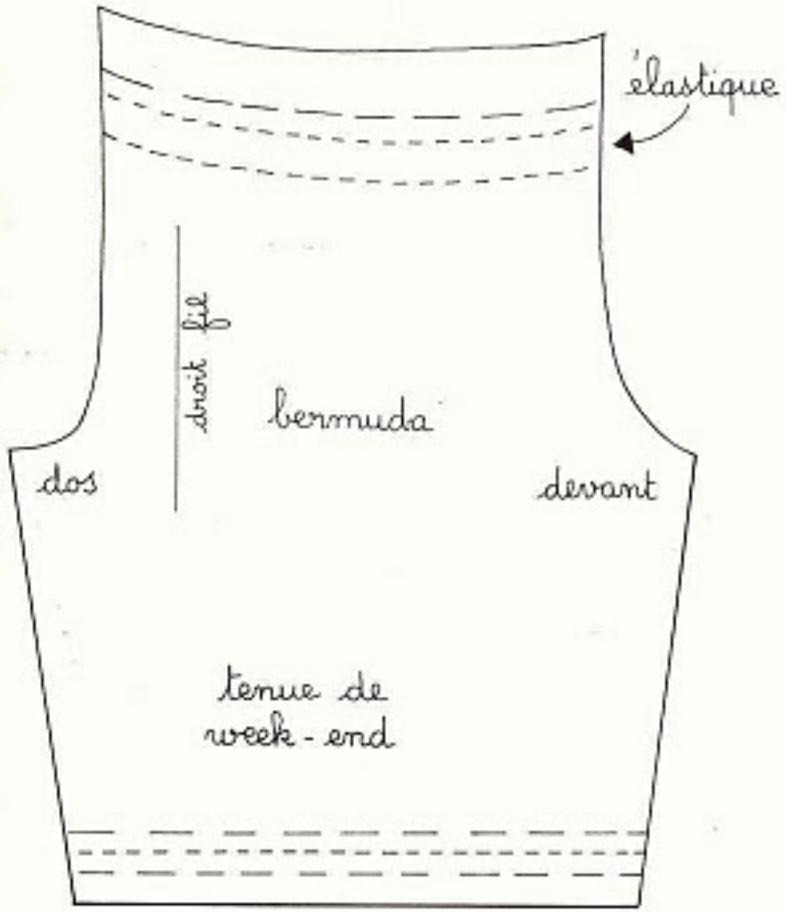

poignet
milieu dos - pli du tissu
droit fil
chemisier
tenue de week-end
col

BERMUDA

Fournitures : popeline (15 cm x 30 cm), du fil simili blanc et 10 cm de fil élastique très étroit.

Reproduire le patron sur papier. Tailler le tissu placé en double sans laisser de rentrés. Plier au fer chaud les 2 revers du bas des jambes et les piquer (1). L'endroit est ainsi établi. Piquer les 2 coutures des jambes sur l'envers et les retourner (2). Assembler les 2 jambes (3). Ecraser à l'ongle les coutures. En haut plier selon le pointillé et piquer 2 fois : une piqûre à 2 mm du bord et l'autre à 5 mm ; entre ces 2 coutures, coulisser l'élastique ; l'arrêter d'un point.





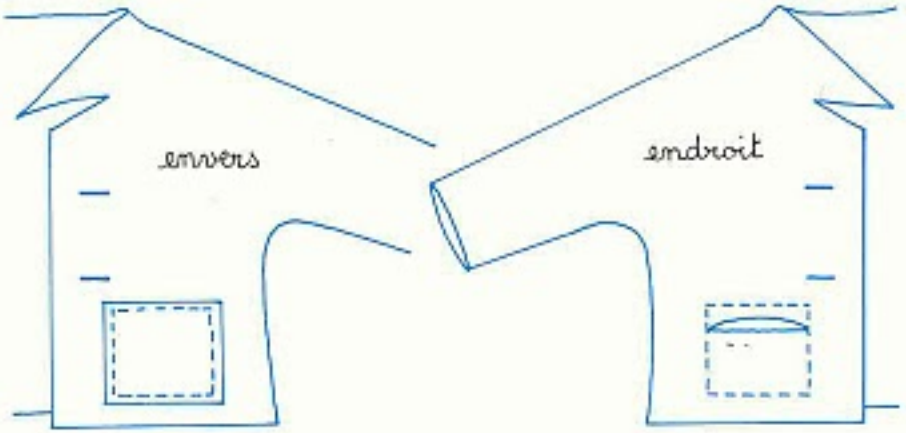
VESTE ROUGE

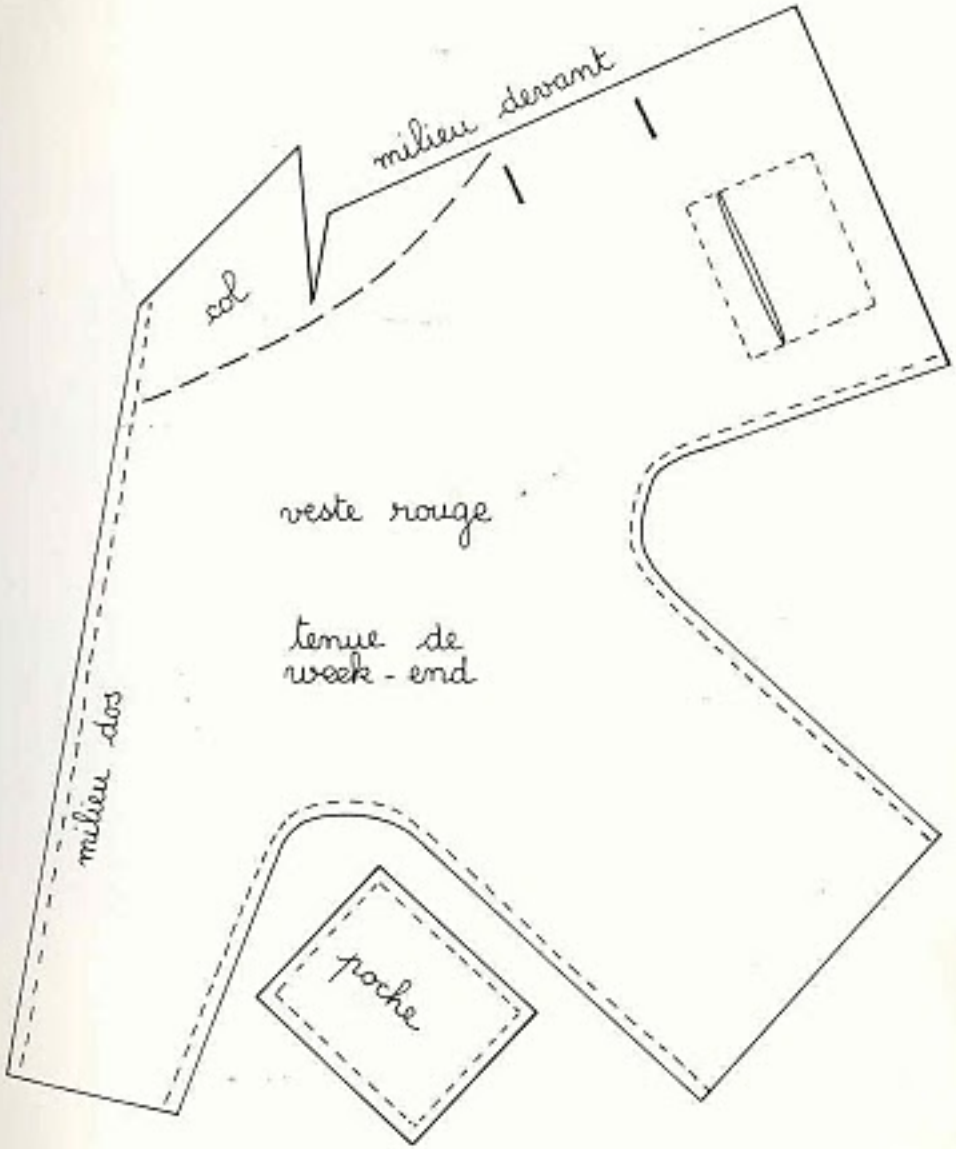
Fournitures : feutrine rouge (45 cm x 20 cm), du fil simili assorti et 2 petits boutons rouges.

Reproduire le patron sur papier. Tailler sur feutrine placée en double, sans laisser de rentrés. Piquer les 2 intérieurs des poches selon le pointillé et sur l'envers de la veste. Sur l'endroit, inciser aux ciseaux l'ouverture de la poche (voir croquis).

Sur l'endroit, piquer les 2 coutures des manches et des côtés en une seule fois, puis les 2 parties du dos de la veste, placées l'une sur l'autre au milieu du dos. Détendre légèrement le col au niveau des épaules afin de pouvoir le rabattre. Plier au fer les revers selon le pointillé.

Coudre les 2 boutons et inciser les boutonnières.





pour le jogging

SURVÊTEMENT

Fournitures : jersey molletonné blanc (30 cm x 40 cm), coton perlé blanc, 20 cm d'élastique teint en rouge et fils similis rouge et blanc.

Reproduire les patrons pages 42, 43 et 45 sur papier (plié en 2 pour le blouson). Tailler sur le tissu placé en double sans laisser de rentrés.

Le blouson.

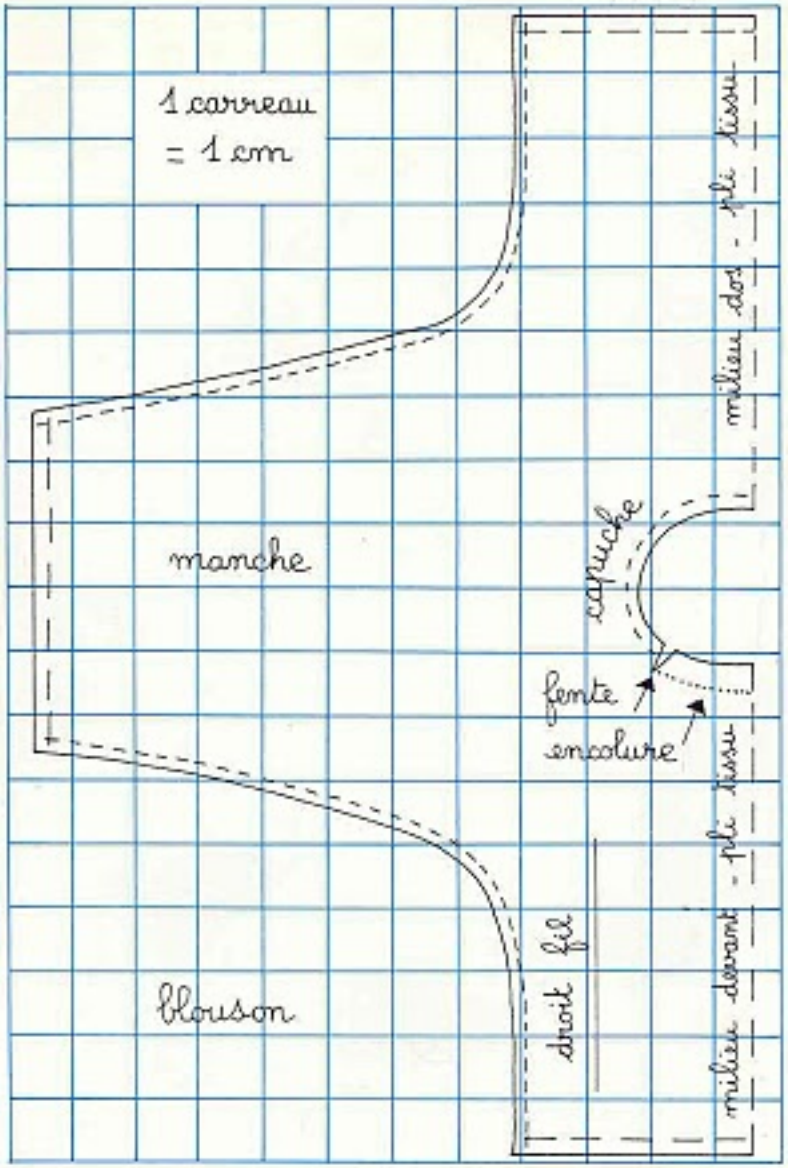
Coudre 3 cm d'élastique pour les poignets, par petits points sur l'élastique et par grands points sur le jersey, ceci afin de donner de l'ampleur.

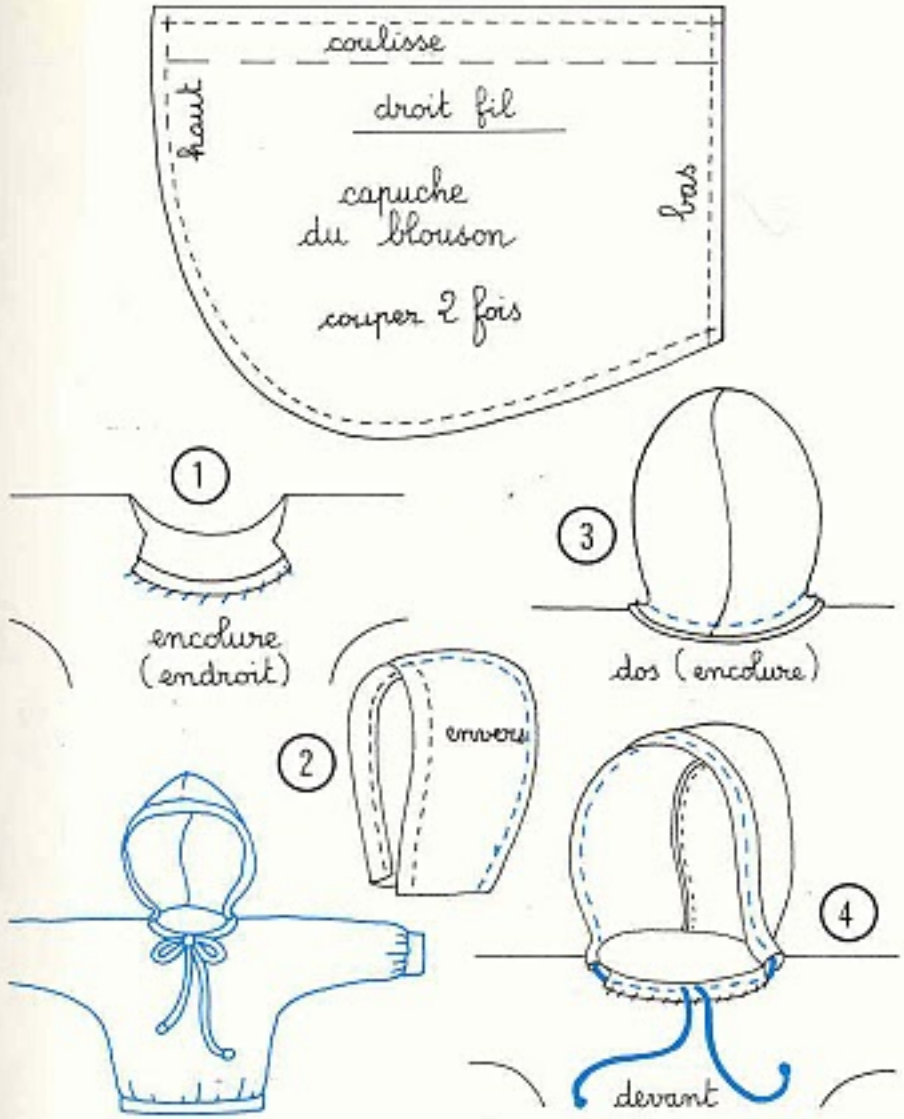
Faire sur l'extérieur l'ourlet du devant de l'encolure (1 page 43).

Piquer la couture du dos du bonnet et coudre l'ourlet du bord du bonnet (également sur l'extérieur) (2).

Assembler le bonnet sur le blouson, endroit contre endroit, en partant d'une fente à l'autre, au dos de l'encolure (3). A l'aide d'une aiguille à laine, coulisser le coton perlé dans les ourlets du bonnet et du devant de l'encolure ; devant laisser dépasser 2 bouts de 8 cm (4).

Piquer la couture des manches et des côtés en une seule fois. Coudre l'élastique à la taille comme on l'a fait pour les poignets.

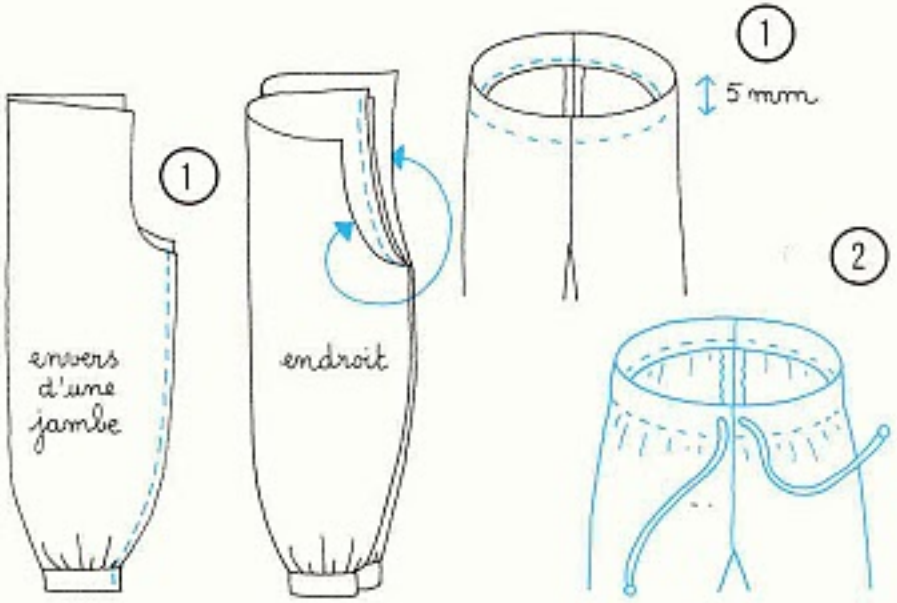

1 carreau
= 1 cm
manche
capuche
fente
encolure
milieu dos - pli tissu
milieu devant - pli tissu
droit fil
blouson


coulisse
droit fil
haut
bas
capuche
du blouson
couper 2 fois
1
encolure
(endroit)
2
envers
3
dos (encolure)
4
devant

Le pantalon.

Coudre les 2 élastiques des chevilles comme on l'a fait aux poignets. Piquer les 2 coutures des jambes. Assembler et piquer l'entre-jambes. Plier à la ceinture et piquer à 5 mm du bord (1). A l'aide d'une aiguille à laine, en partant du milieu du devant, coulisser le coton perlé ; laisser dépasser de 8 cm et nouer aux 2 bouts (2).

Pour le serre-tête, couper 9 cm d'élastique et joindre les 2 extrémités par un point de couture.



FOURRE-TOUT ROUGE

Fournitures : percale rouge (20 cm x 25 cm), 45 cm de ruban blanc, une fermeture à glissière longue de 10 cm (blanche ou rouge), du fil simili rouge.

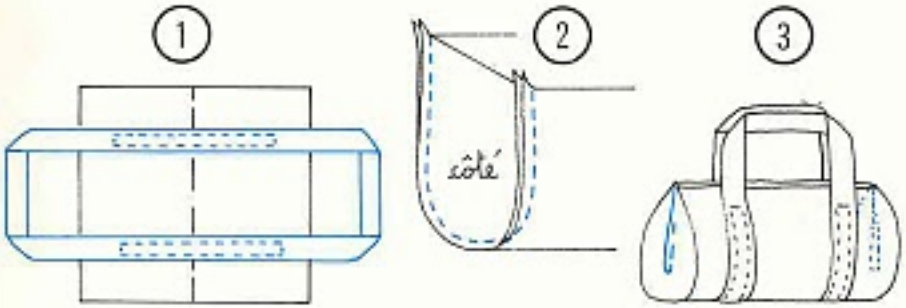
Reproduire le patron sur papier et tailler. Appliquer sur le tissu plié en 2 et couper (les coutures sont comprises).

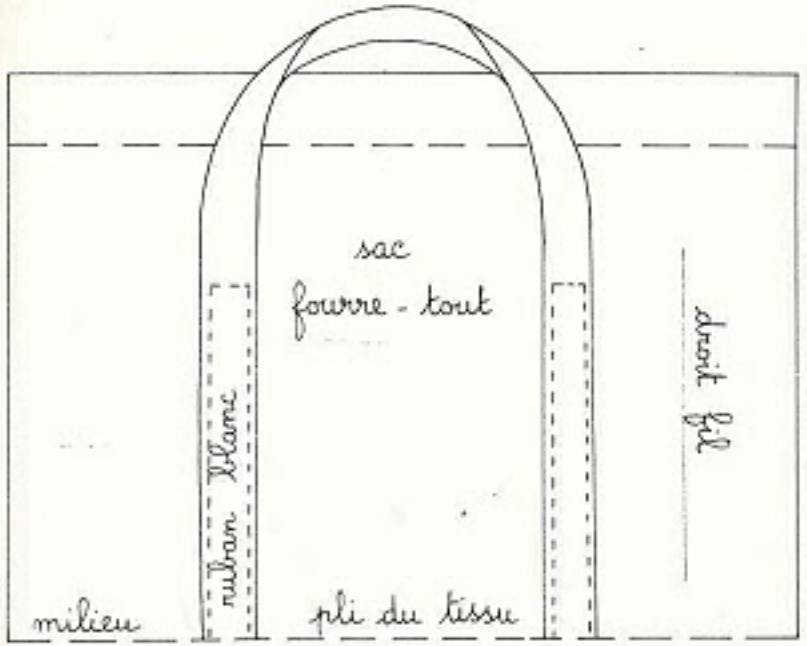
Sur l'endroit, bâtir et piquer le ruban blanc comme indiqué sur le schéma, en commençant par le dessous du sac. Laisser une longueur de ruban de 10 cm pour chaque anse (1).

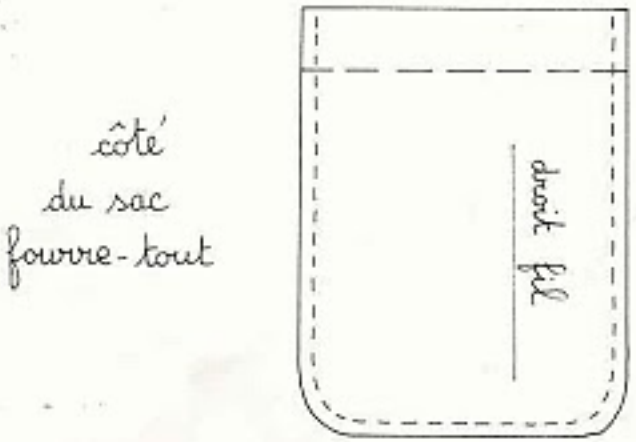
Plier et bâtir les 2 bords supérieurs du sac (où viendra se fixer la fermeture à glissière).

Bâtir le sac, endroit contre endroit, à ses 2 côtés en partant des milieux ; piquer (2). Replier et bâtir les 2 hauts des côtés afin qu'ils arrivent à la même hauteur que le reste du sac ; ces 2 côtés seront, à la fin, pliés en soufflet à l'intérieur du sac (3).

Piquer à 5 mm tout le tour du sac, y compris les hauts des côtés. Coudre la fermeture à glissière dans le point de pliure. Arrêter d'un point, au début et à la fin, en prenant les 2 épaisseurs du sac.







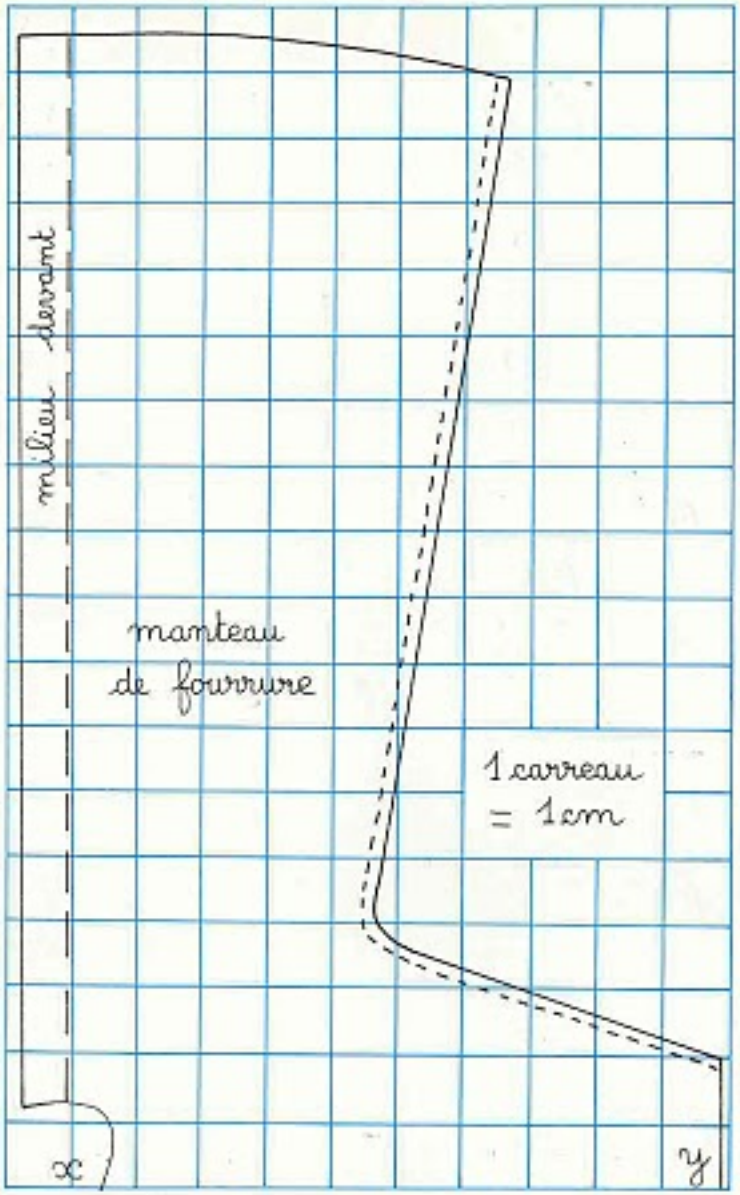
pour le soir

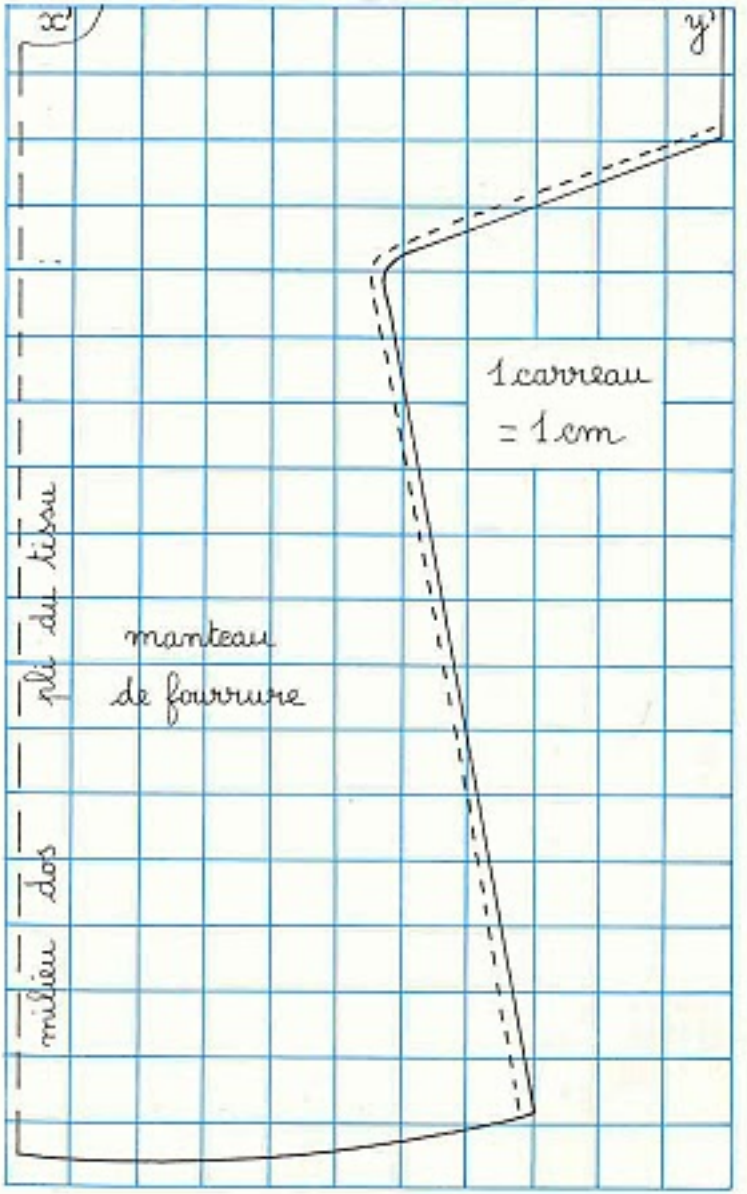
BIBLIOTHÈQUE
MUNICIPALE
GENNEVILLIERS

MANTEAU DE FOURRURE

Fournitures : un morceau de fausse fourrure ou de peluche de 40 cm x 30 cm.

Reproduire le patron pages 50 et 51 sur papier plié en 2. Tailler sur l'envers du tissu par petits coups afin de ne pas entailler les poils, sans laisser de rentrés. Sur l'envers, coudre à petits points à cheval les 2 coutures des manches et des côtés en une seule fois. Retourner les manches à l'aide d'un crayon. Coudre d'un point d'ourlet, les 2 parmentures repliées.


milieu devant
manteau
de fourrure
1 carreau
= 1 cm
x
y


x
y
pli du tissu
milieu dos
1 carreau
= 1 cm
manteau
de fourrure

ROBE LONGUE

Fournitures : voile de coton noir à fils argentés (15 cm x 25 cm), tissu métallisé argent, une boucle de bretelle de soutien-gorge, 2 boutons-pression noirs, du fil simili noir.

Reproduire le patron sur papier, reporter sur le tissu plié en 2 et couper.

Plier au fer chaud et piquer à 5 mm du bord, l'ourlet de la jupe et du décolleté.

Passer 2 fils de fronces à la taille selon le pointillé, arrêter sur 9 cm.

Au décolleté pour la poitrine, froncer et resserrer sur la couture ; arrêter sur 1 cm de chaque côté.

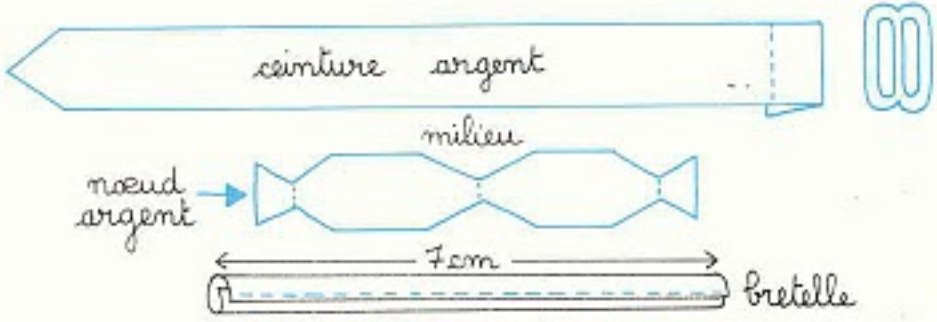
Froncer le reste du tissu vers le dos ; après essayage, arrêter le fil.

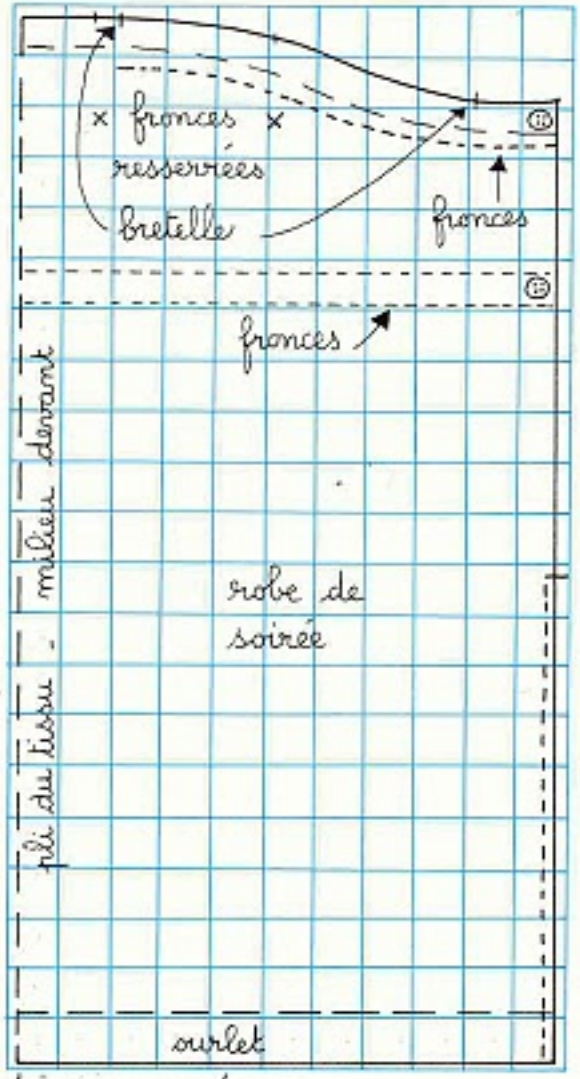
Plier et coudre les bretelles en laissant apparaître le fil argenté. Les coudre sur la robe aux endroits indiqués.

Poser les 2 boutons-pression : l'un au décolleté et l'autre à la taille.

Former le nœud argent et le coudre d'un point sur le milieu du décolleté.

Coudre la boucle de la ceinture avec un rentré de 1 cm.





tenue de ski

COMBINAISON ROUGE

Fournitures : percale rouge (30 cm x 25 cm), fermeture à glissière rouge de 10 cm de long, un haut de chaussette jaune vif, 20 cm d'extra-fort ou ruban, du fil élastique et du fil simili rouge.

Reproduire le patron pages 58 et 59 sur papier. La combinaison sera taillée 2 fois dans le tissu, les manches seront taillées 2 fois dans le tissu plié en 2.

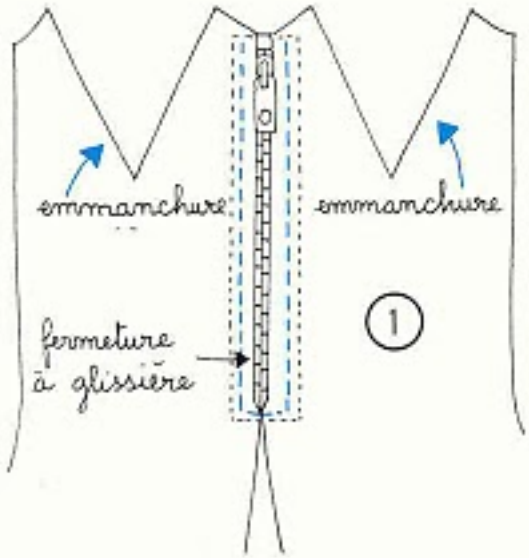
Sur l'endroit de la combinaison, bâtir et piquer la fermeture à glissière (1).

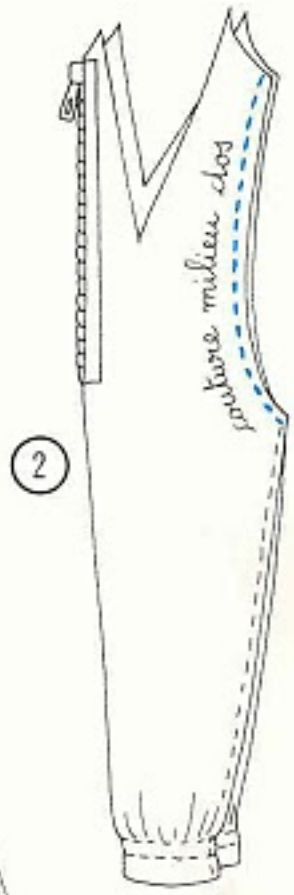
A la taille, au bas des jambes et aux poignets, piquer sur l'envers de l'extra-fort en 2 coutures parallèles espacées de 5 mm (dans l'espace on passera plus tard le fil élastique).

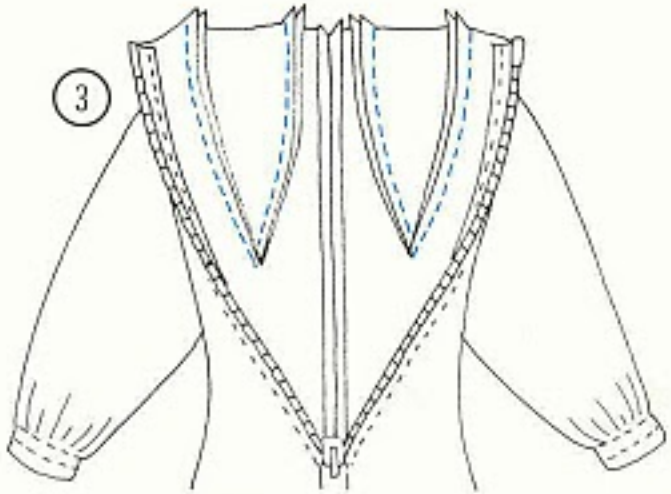
Assembler les 2 jambes du pantalon, piquer, coulisser l'élastique au bas des jambes, resserrer, nouer.

Piquer les coutures de côté des 2 manches, coulisser l'élastique aux poignets, resserrer, nouer.

Assembler endroit contre endroit les 2 parties qui forment le dos de la combinaison, piquer (2). Coudre les 2 manches retournées sur la combinaison en partant des dessous de bras (3).

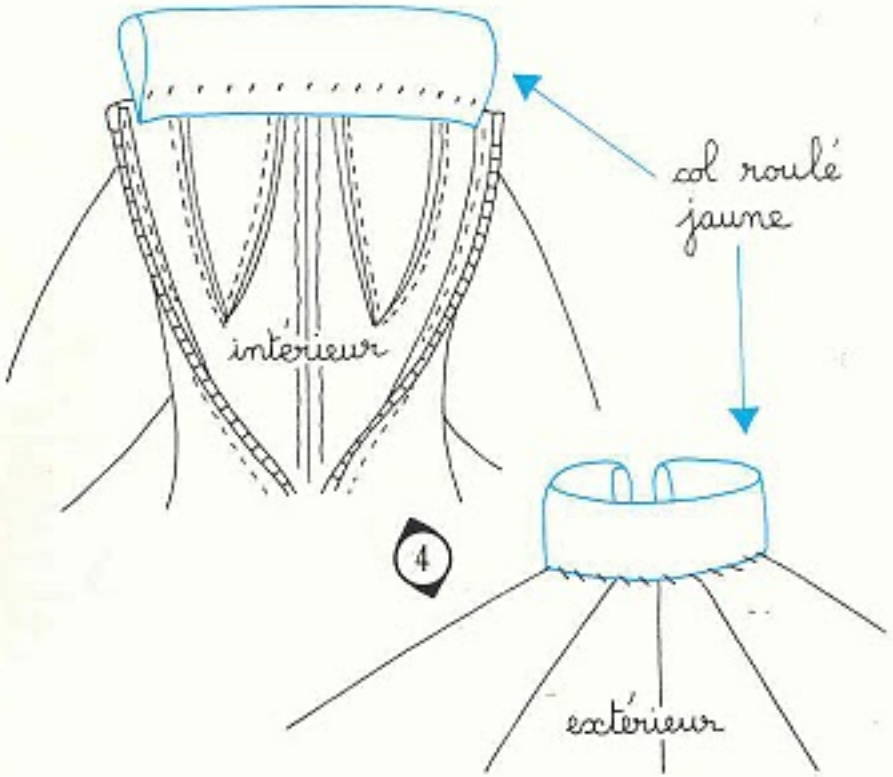


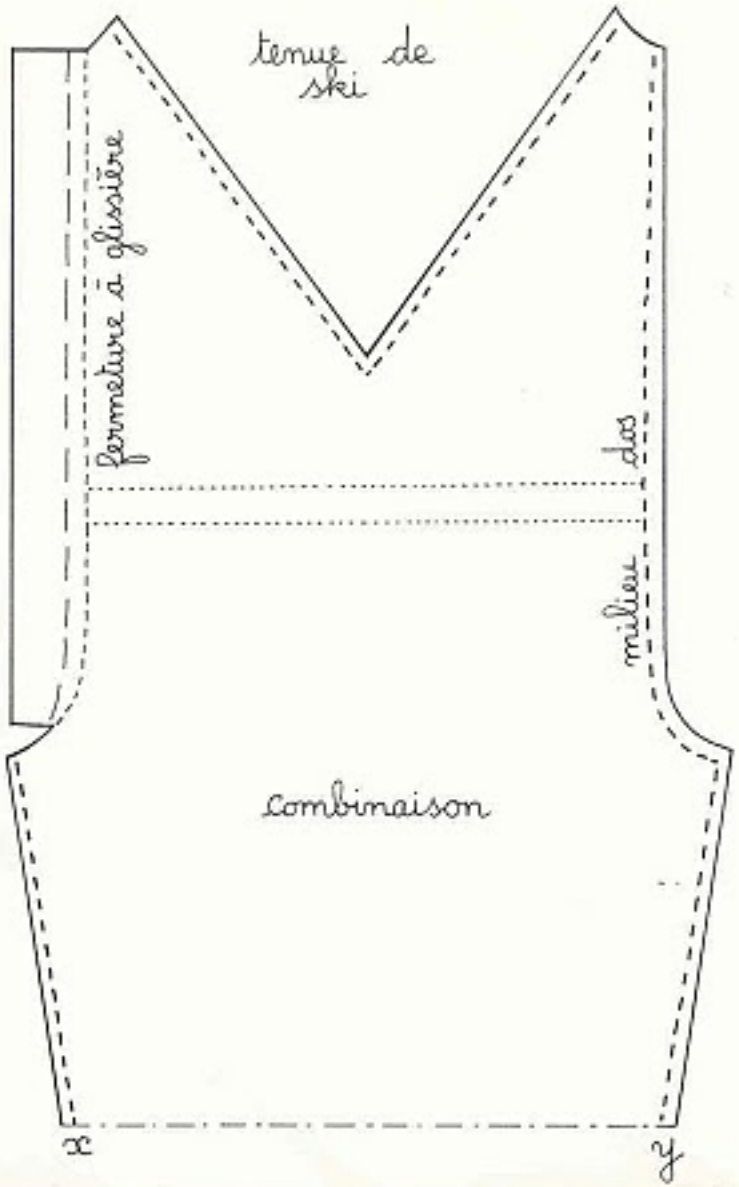


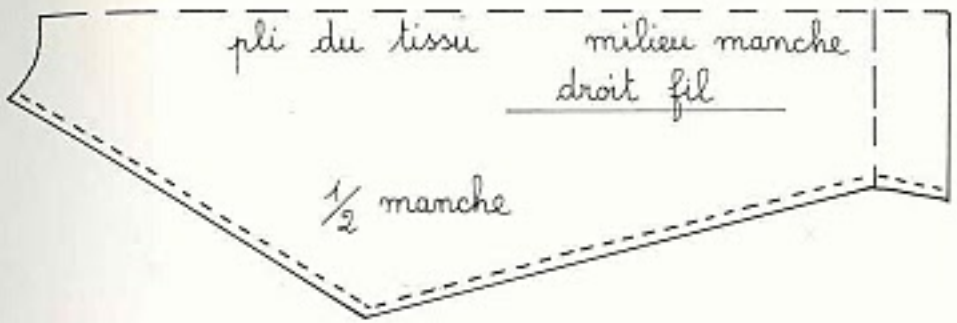


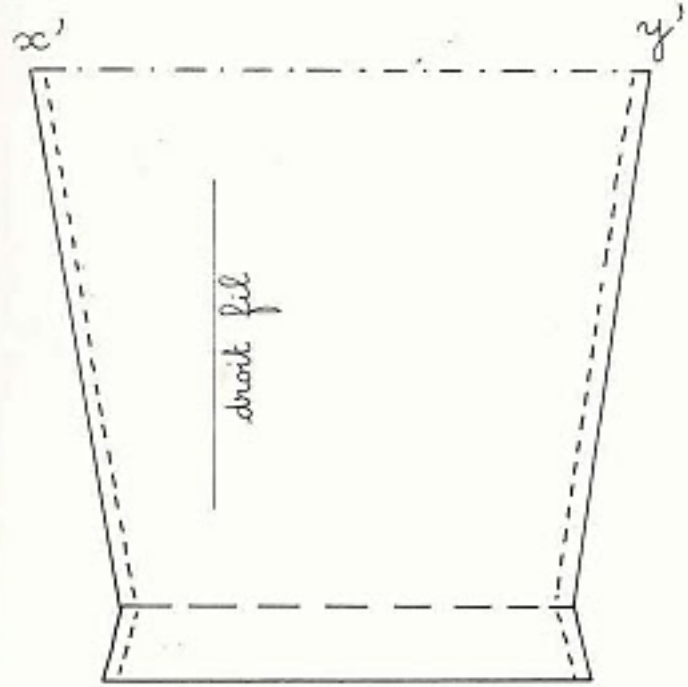
Retourner la combinaison et faire le "col roulé" jaune en cousant à cheval sur l'encolure un morceau du haut de chaussette en côtes (4).

Coulisser le fil élastique dans la ceinture en passant par-dessus la couture du milieu dos.




tenue de ski
fermeture à glissière
dos
milieu
combinaison
x
y


pli du tissu
milieu manche
droit fil
½ manche


x'
y'
droit fil

BONNET ET ÉCHARPE

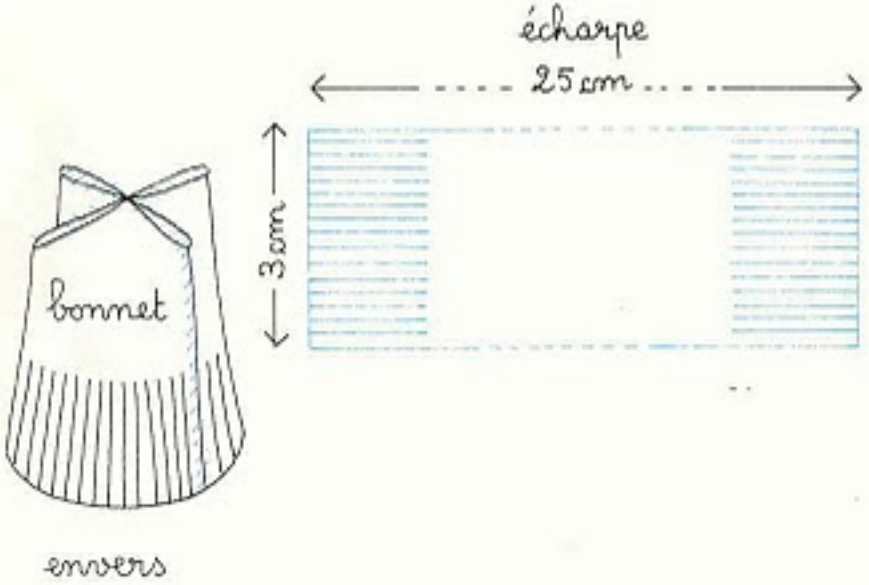
Fournitures: une chaussette d'hiver à côtes, jaune vif (environ 10 ans), et du fil simili assorti.

Le bonnet.

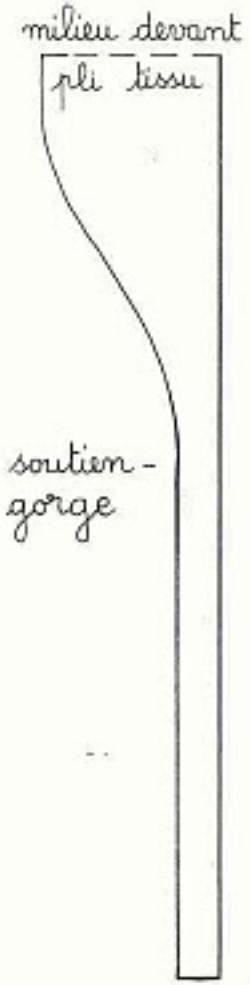
Couper un rectangle de 4 cm de large sur 6 cm de haut, la partie élastique étant le bas du bonnet. Coudre à petits points bord à bord la couture du dos. Diviser en 4 parties égales le haut du bonnet et les pincer en croix. Coudre et retourner.

L'écharpe.

Couper une longueur de 25 cm x 3 cm, tout le long d'une côte, dans la partie droite de la chaussette.



pour la plage



BIKINI

Fournitures : un morceau de sous-vêtement en jersey blanc et turquoise (25 cm x 10 cm), du fil simili blanc, du coton perlé blanc et du fil élastique.

Reproduire sur papier les patrons (plutôt juste, le jersey se détend beaucoup) et tailler sur le tissu plié en 2.

Le soutien-gorge.

Roulotter les bordures sur l'envers en maintenant avec un petit point de surjet tout autour.

Dans le dos, roulotter les 2 bords ensemble, afin de former 2 brins d'attache.

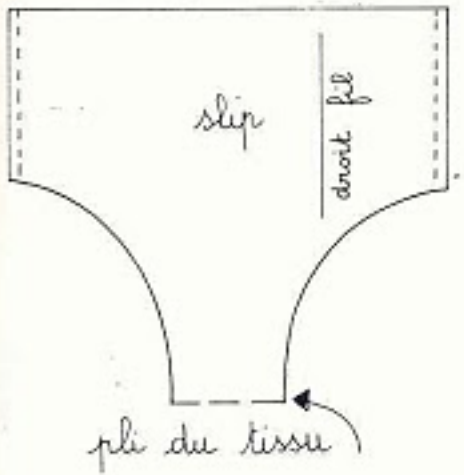
Au milieu du devant, serrer au maximum avec un brin de coton perlé, afin de froncer toute la largeur du jersey. Nouer un brin de coton de 25 cm de long pour l'attacher autour du cou. Arrêter en nouant aux 2 extrémités.

Le slip.

Roulotter sur les bordures des jambes.

Poser les 2 morceaux qui forment le slip à l'envers sur les hanches du mannequin. Coudre les côtés bord à bord, couper l'excédent et surfiler.

Rabattre au niveau de la ceinture et coudre à petits points afin de former un ourlet pour coulisser le fil élastique.



LUNETTES NOIRES

Fournitures : une petite bouteille plastique, une aiguille à tricoter en fer, 3 cm x 1 cm de ruban adhésif noir.

Découper les lunettes en papier (voir croquis) et les coller sur un anneau de la bouteille en plastique. Découper tout autour et décoller le papier.

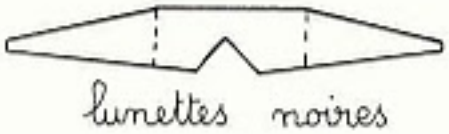
A l'aide de l'aiguille à tricoter légèrement chauffée, courber au niveau du pointillé les 2 branches des lunettes afin qu'elles se touchent à leurs extrémités.

Coller le ruban adhésif sur l'endroit des lunettes et découper tout autour.

SERVIETTE DE BAIN

Fournitures : un gant de toilette de couleur assortie à celle du bikini et du fil simili.

Découdre le gant et le couper en une seule épaisseur. Piquer les 2 ourlets des grands côtés et effranger les 2 autres côtés.



lunettes noires

l'ensemble jersey rose et blanc

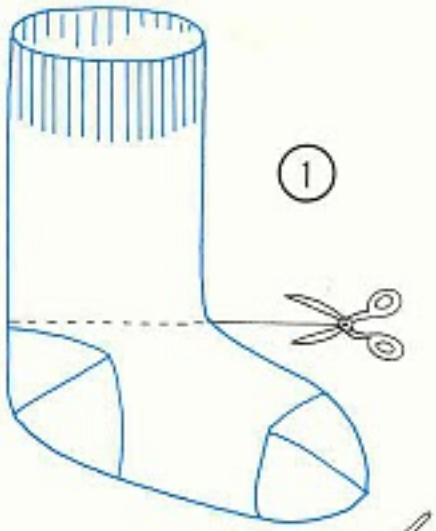
Fournitures : 1 paire de Socquettes (3 mois) rayées rose et blanc, de l'extra-fort ou du ruban blanc de 15 cm de long sur 0,7 cm de large, du fil élastique et un petit bouton blanc.

La jupe.

Tirer un fil, juste au-dessus du talon de la Socquette et couper dessus, les côtes élastiques étant le bas de la jupe (1 page 66).

Couper le ruban de la largeur des hanches + 1 cm. Coudre en haut de la jupe sur la ceinture en 2 coutures parallèles afin de pouvoir passer le fil élastique.

Coulisser ce dernier, double, à l'aide d'une aiguille à laine en partant du milieu du dos. Arrêter d'un point en prenant le ruban (2 page 66).



Le polo.

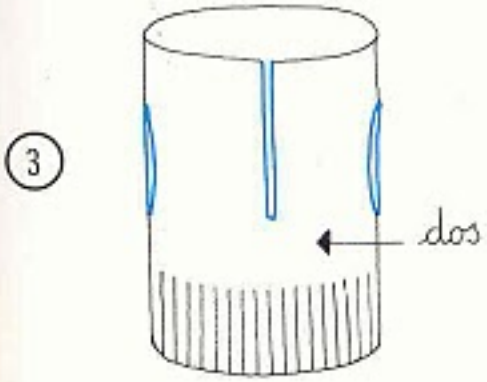
Couper l'autre Socquette au-dessus du talon comme pour la jupe ; la Socquette bien plate, échancrer pour les emmanchures et la fente de la fermeture du dos (3). Couper pour former les épaules et le col (4). Surfiler finement afin de retenir les mailles.

Coudre bord à bord à petits points les 2 coutures d'épaules et le col (5 page 68), en une seule fois. Rouler le col et le maintenir à petits points à sa base.

Rouler et coudre les 2 bandes (6 page 68) et les enfiler dans les emmanchures. Maintenir au ras du bourrelet d'un petit point d'ourlet. Sur l'envers, couper l'excédent à 5 mm et surfiler.

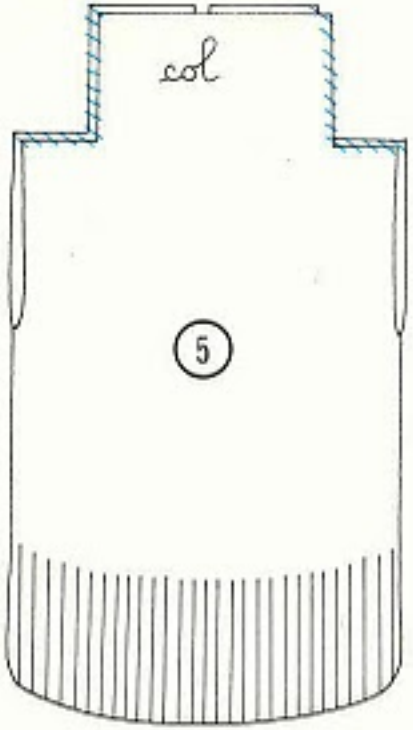
Coudre un petit bouton au dos du col. Broder une bride.

Pour habiller cette tenue de cocktail, on a confectionné un petit collier en enfilant une aiguillée de 12 cm de long de petites perles "mignonettes" argentées et de 3 perles blanches.



④

polo jersey
blanc et rose



⑤

2 bandes roulottées
6cm x 2cm

⑥

BIBLIOTHÈQUE
MUNICIPALE
GENNEVILLIERS

à l'opéra

TUTU DE DANSEUSE

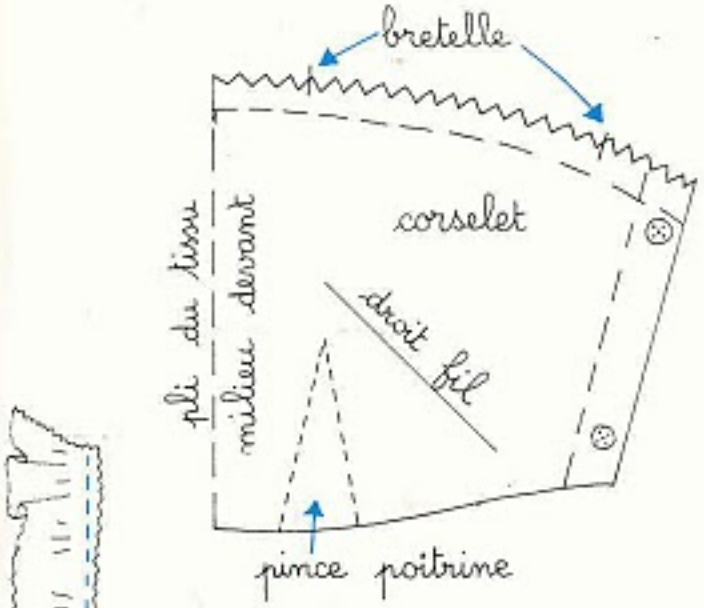
Fournitures : satin bleu, tulle bleu, fil élastique coloré en bleu à l'aide d'un crayon-feutre, du fil simili bleu, 2 petits boutons-pression et une petite agrafe blanche.

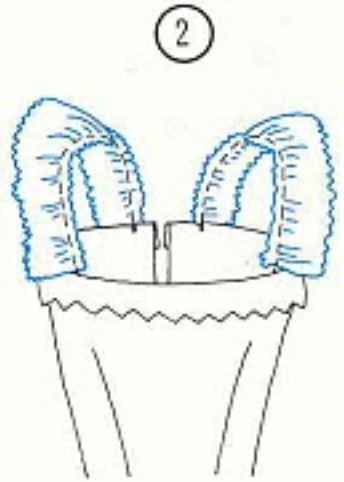
Reproduire les patrons pages 71 et 72 sur papier, reporter en double sur le tissu et tailler.

Le corselet.

Piquer sur l'envers les 2 pinces de poitrine. Couper aux ciseaux cranteurs le haut du corselet et le rabattre sur l'endroit (5 à 7 mm). Coudre les boutons-pression au dos pour la fermeture.

Couper 2 morceaux de tulle bleu de 10 cm de long sur 2 cm de large. Couper 2 morceaux de fil élastique bleu d'environ 5 cm chacun. Pour former les 2 bretelles, on enfilera le fil élastique sur une aiguille que l'on passera tout le long d'un des côtés du morceau de tulle en le fronçant régulièrement (1). Fixer chacune des extrémités de la bretelle devant et derrière en piquant dans le pli du rabat du haut du corselet ; maintenir en faisant un petit nœud qui sera caché sous le rabat (2).





Le tutu.

Faire un surjet sur tous les côtés de la trousse (sauf la ceinture).

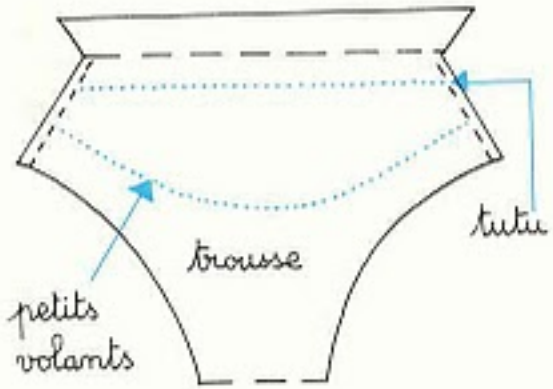
Froncer les petits volants de tulle, les coudre sur la trousse devant et derrière en plongeant légèrement (voir sur croquis ci-dessous).

Essayer, épingler et coudre un côté. L'autre restera ouvert ; on le fermera à l'aide de l'agrafe.

Plier et bâtir le satin à la ceinture.

Superposer les bandes de tulle qui formeront le tutu (voir croquis page 74). Froncer à 5 mm du bord les 4 épaisseurs ensemble et coudre le tutu sur la trousse, ainsi que l'agrafe de fermeture sur l'autre côté.

Ecarter les 4 épaisseurs les unes des autres afin de donner du volume au tutu.

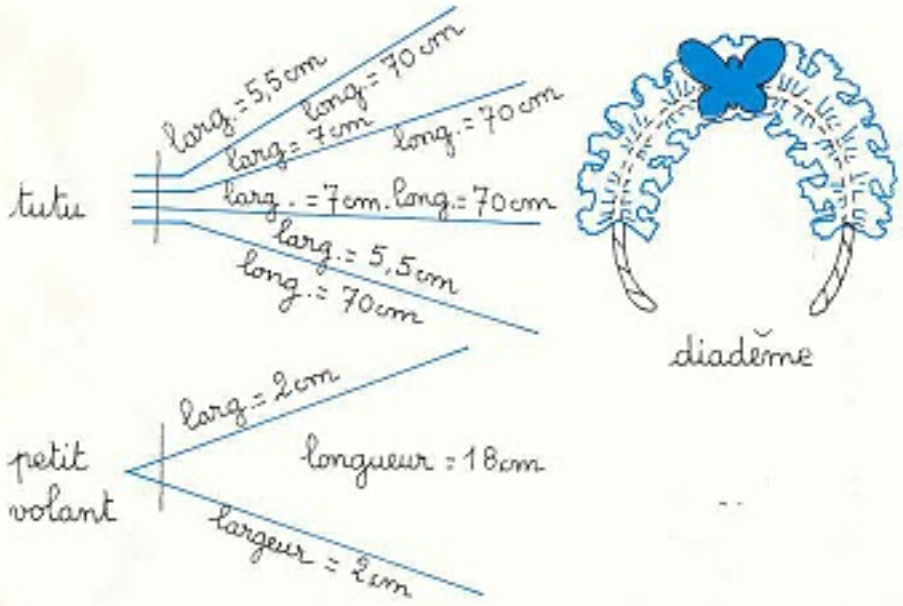


DIADÈME

Fournitures : une épingle à cheveux, 20 cm de ruban bleu étroit et une paillette argentée en forme de petit papillon ou autre.

Courber sur un gros crayon l'épingle à cheveux. L'entortiller avec le ruban bleu en stoppant d'un point à chaque extrémité.

Froncer une bande de tulle bleu et la coudre sur le devant du diadème, ainsi que le papillon au milieu.



pour un cocktail "mode"

ENSEMBLE ROSE

Fournitures : jersey lamé plastifié rose (35 cm x 25 cm), du fil simili rose assorti, du fil élastique, une houpette rose et 3 boutons-pression. Pour la ceinture : 15 cm de ruban adhésif double-face et 4 petites étoiles métalliques.

Reproduire les patrons pages 76, 80 et 81 sur papier. Couper 2 fois pantalon et manche, une fois le corsage.

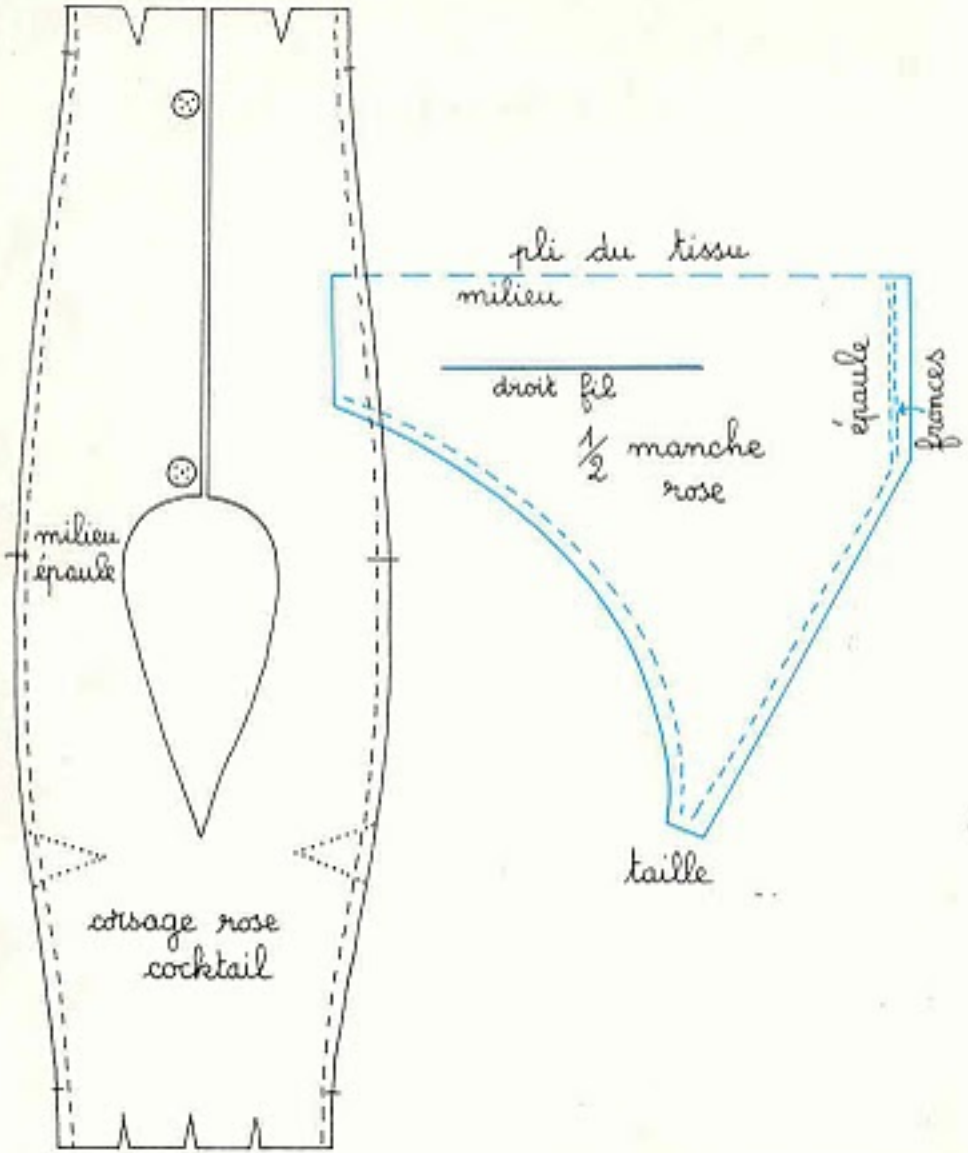
Le corsage.

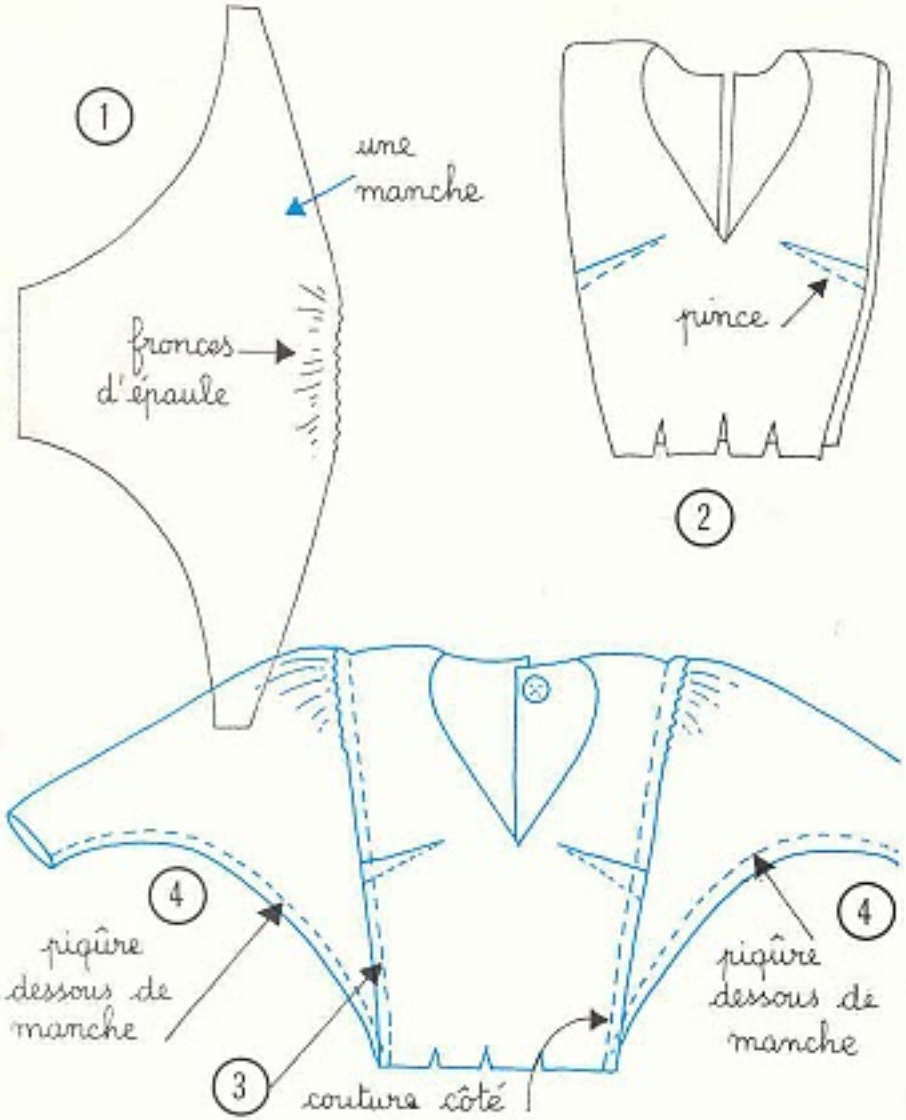
Froncer les manches à la hauteur des épaules sur 1,5 cm (1 page 78).

Coudre un point aux pinces de poitrine (2).

Piquer les manches sur le corsage en partant des milieux (3). Fermer et piquer les côtés des manches jusqu'à la taille (4).

Coudre 2 boutons-pression pour la fermeture : un à l'encolure, l'autre à la taille. Coudre une demi-houpette de chaque côté de l'encolure.


pli du tissu
milieu
droit fil
½ manche rose
épaule
fronces
milieu épaule
taille
corsage rose cocktail



Le pantalon.

Piquer les 2 côtés des jambes. Assembler et piquer l'entre-jambe.

Retourner à l'aide d'un crayon, plier à la ceinture et piquer à 5 mm du bord. A l'aide d'une aiguille à laine, coulisser l'élastique.

La ceinture.

Reproduire le patron sur papier. Placer le ruban adhésif double-face au dos de la ceinture. Découper selon le patron.

Fixer les 4 étoiles en losange et un bouton-pression au dos pour la fermeture.

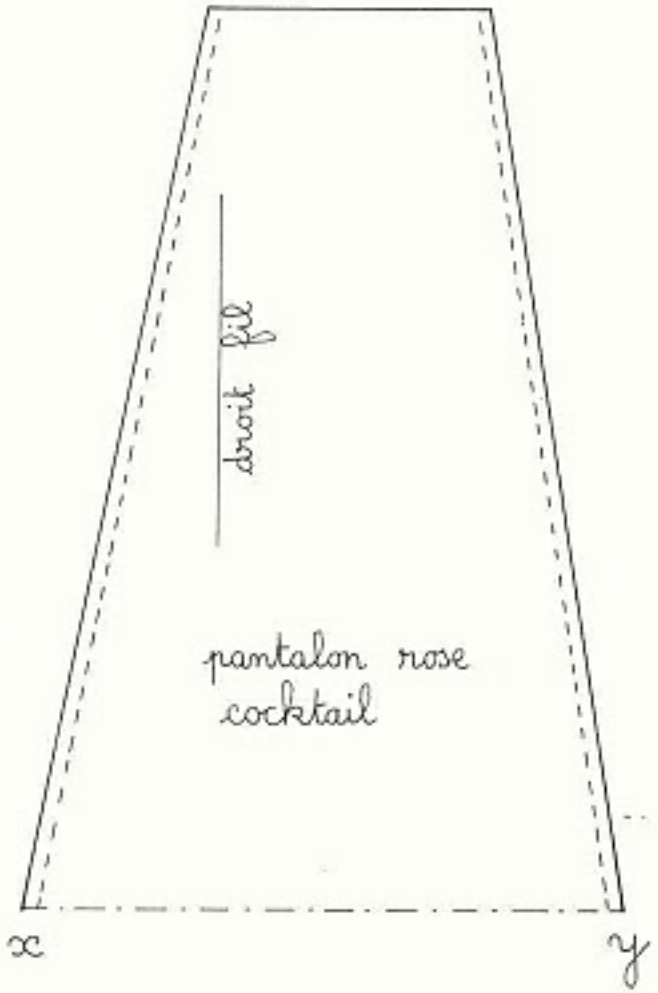
SAC DU SOIR

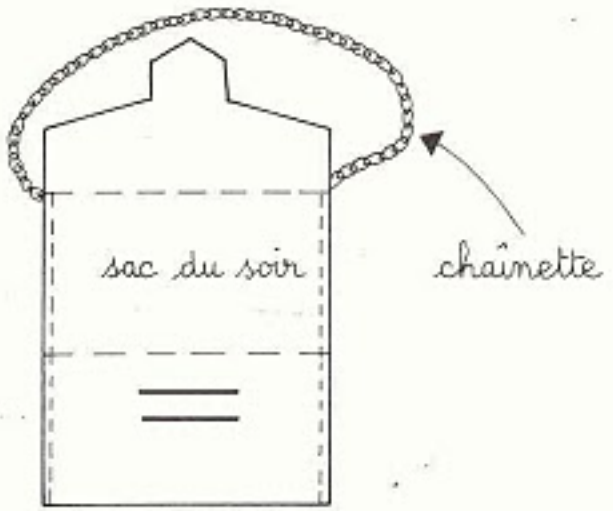
Fournitures : 5 cm x 10 cm de plastique métallisé argent, un petit bout de chaînette long de 10 cm, du gros fil blanc.

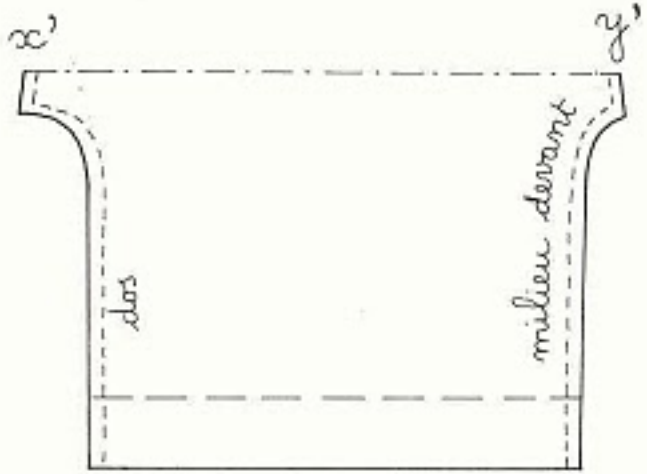
Reproduire le patron page 81 sur papier et tailler dans le plastique. Inciser les 2 fentes du passant à l'aide d'un Cutter.

Plier le sac sur l'endroit selon les traits indiqués sur le patron et coudre ensemble les côtés au point de boutonnière.

Fixer sur l'envers chaque extrémité de la chaînette, plier et passer la patte dans le passant.


droit fil
pantalon rose
cocktail
x
y


sac du soir
chaînette


x'
y'
dos
milieu devant

journée à la campagne

ROBE FLEURIE

Ici le montage des manches ballons complique légèrement l'ouvrage.

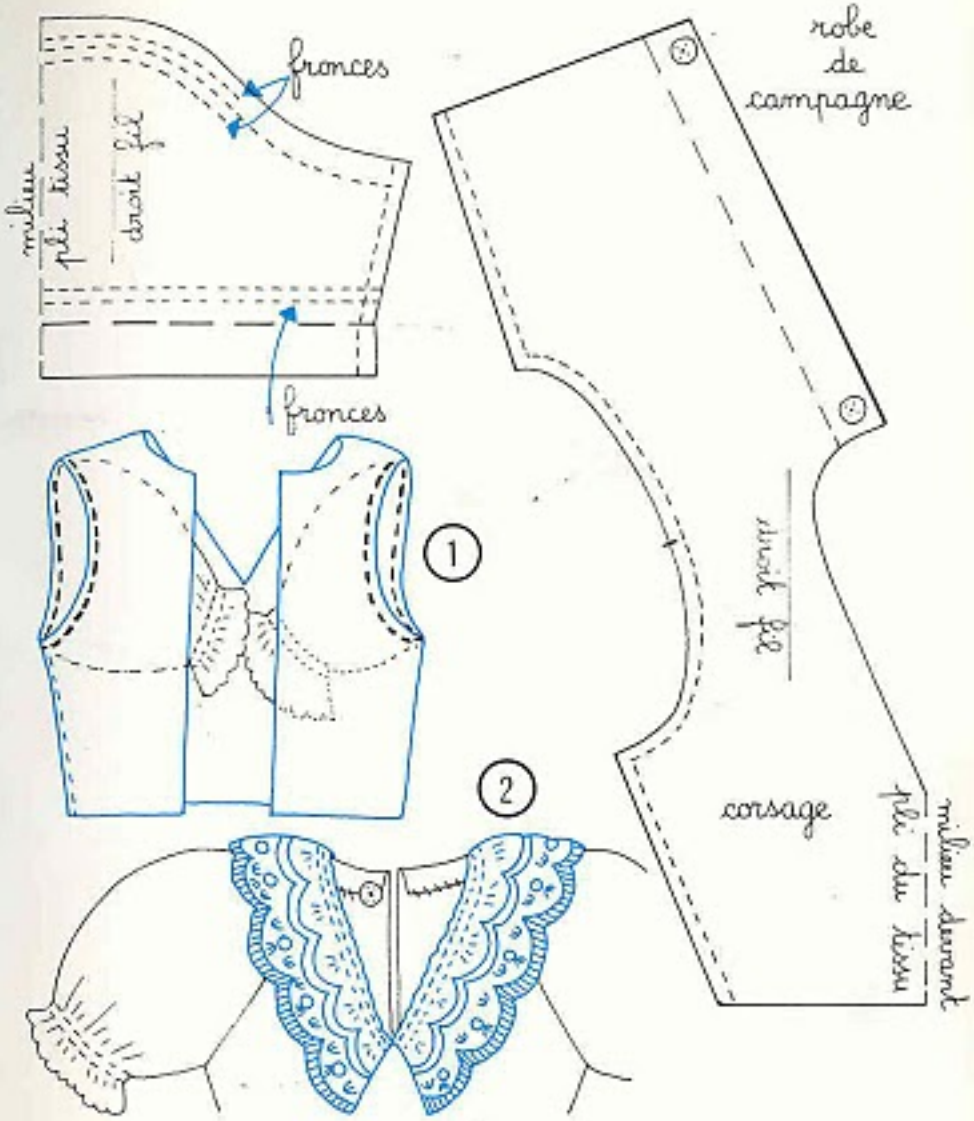
Fournitures : cotonnade à petites fleurs (40 cm x 40 cm), 20 cm de dentelle anglaise festonnée (largeur 25 mm), du fil simili et du fil élastique blancs, 2 boutons-pression et du ruban de satin pour la ceinture.

Reproduire sur papier les patrons ci-contre et page 86 ; tailler les manches 2 fois, la jupe et le corsage sur tissu plié en 2.

Piquer les ourlets des manches et du bas de la jupe. Piquer les coutures des manches et les côtés du corsage.

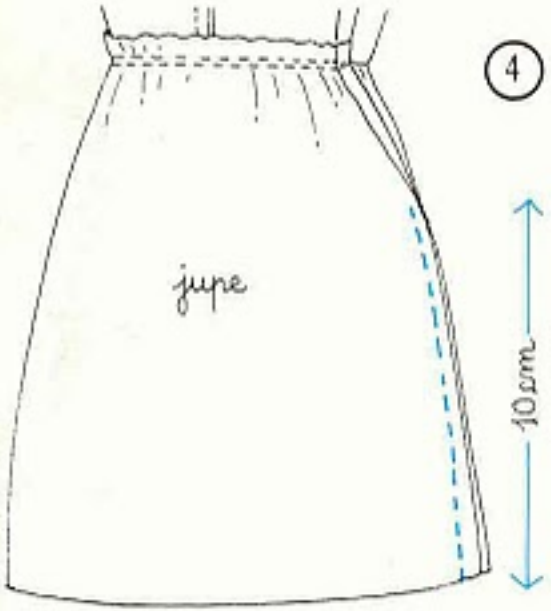
Passer un fil élastique dans le bas des manches et arrêter sur 4 cm. Sur l'envers, piquer les manches sur le corsage, milieu sur milieu (1).

Froncer sur 2 rangs, à 1 cm du bord, de la dentelle anglaise. Arrêter sur 10 cm. Plier au fer et fendre la dentelle au milieu sur 15 mm. Coller ou coudre les rentrés afin de terminer le col. Le coudre sur l'envers de l'encolure au point de surjet (2).

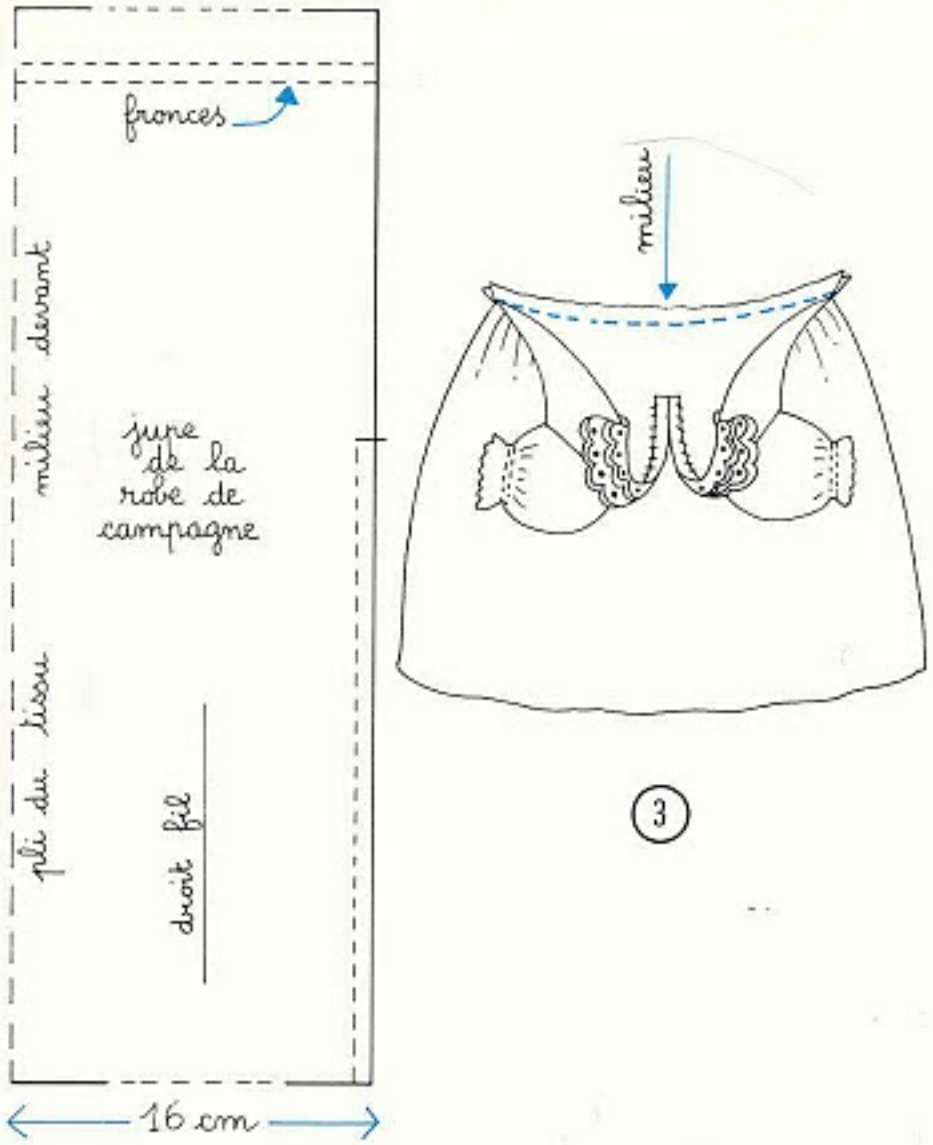


Froncer très légèrement 2 rangs au haut de la jupe. Endroit contre endroit, piquer sur le corsage en partant du milieu (3 page 86).

Fermer en piquant le dos de la robe sur 10 cm en partant du bas (4). Coudre 2 boutons-pression comme fermeture à la taille et en haut de l'encolure.



BIBLIOTHÈQUE
MUNICIPALE
GENNEVILLIERS



3

WALKMAN

Fournitures : une épingle neige, du coton perlé noir (20 cm), de la feutrine grise (5 cm x 5 cm), papier noir, carton, colle.

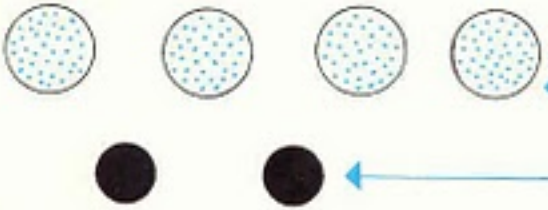
Courber sur un gros crayon l'épingle à cheveux.

Découper 4 ronds de 1 cm de diamètre dans la feutrine grise et 2 ronds légèrement plus petits dans le papier noir (1).

Former les écouteurs du walkman en superposant successivement une rondelle de papier noir, un rond de feutrine, une extrémité de l'épingle à cheveu et une extrémité du fil de coton, 2 ronds de feutrine grise (ces 2 derniers seront situés à l'intérieur, ce sont eux qui seront posés sur l'oreille) (2).

Répéter l'opération une nouvelle fois à l'autre extrémité de l'épingle à cheveu, pour former le second écouteur.

L'appareil lui-même est formé d'un petit rectangle de carton épais peint en noir (2 cm x 1 cm). Avec une aiguille, opérer un trou dans l'épaisseur du carton, introduire un peu de colle et y fixer les extrémités des 2 fils de coton qui tombent des écouteurs.


4 ronds de feutrine
1
2 ronds
de papier noir

2
walkman

les poupées mannequins s'habillent

FLEURUS IDEES

série 101 ★★